

يكتب يوم الجمعة ساعة الزهراء ودور الدعوى صوته الخاتم  
ويجوز مصطلكى وجاوى وتنقص منه الخاتم حرف الهاء  
وأعطيه لمرثئت وعلقه على عضد له الذئبة بصر المملوك  
لاغر أو بحرياً صمرو هذا صفة الخاتم والدعوى المباركة

جبرائيل

ق	٢	٩	٤
٧	٥	٣	٦
٦٦	١١١	٨	

هبة آية

وله

فكائيل

جبرائيل

وهذه الدعوى المباركة  
نقرأ ١٦ مرة عتره أعوذ بالله الكريم وبكلمات الله  
التامات منه شراً ظله وصد شراً نزل منه السماء  
ومنه شراً يهريج فيها وصد شراً يدور في الأرض وها  
يخرج منها وصد طوارفه الليل والنهار الدارقه بطرقه  
بخير يا الله ٣ يا محمد يا محمد الله محمد بديع والقلم  
واللوح يا صه ظله الروح منه الروح اجهر ببه الروح  
والروح بجمع صد كى العظام وهي رميم ايها الروح واع  
التامنه الطاهره الزكية اتتوني بأفئكم التامع الازاهب  
منكم وصد أكله أو شربه أو شمه مسرعين بجمعهم  
الذي أودع البار فيلم بقطر بال طفلال دميال زرقطه







باب خمسة  
تأخذ ٩ ثم تنفقات منه ستع المملوك وتأخذ ٣ ثم تأخذ  
حصوات لبا بعد ذكر ثم تأخذ ٣ ثم تنفقات على كل حصوة  
وتقرأ على كل حصوة الفريضة ٧ سبع مرات وهو في النار  
وهذا ما تقرأه تقول يا لبا يا لبا يا لبا يا لبا يا لبا يا لبا  
الذي طلعه الذنابة وعلية البارية وكونه الذكوانه  
وتكلم بالقرآن وتبني البارية بيه لي بياك وأرني  
بركتك وأظهر لي برهانك ودرني على الجانه في  
جميع الدور يا محرم المنضبات والملاح من العصور  
العاليات اخرج لي كذا وكذا واجلبوها اليه اسرع  
البرق الخاطف والريح القاصف والبرق القاصف  
وهتف الخائف منا حصة البصر كسيرة الفردانية  
الجوهر شديده الطلعه والمحيه توكل ايها الملك لموكل  
بجنته الليله انت ومنه يسع كلامي وعزيمتي من الجانه  
واجيبوا دعوتي واسمعوا كلامي بجمع أهيا سراهيا  
ادوناس اصباوت آل تشداس ويجمعه نور النور  
وأزل البوراة والانسجيل والزبور والفرقان وكلم  
موسى على جبل الطور وصاحب البعث والنشور  
وباعثنا في القبور وحصل ما في الصدور وبالقدر المقرور  
والطور وكتاب مسطور الى واقع ريش هراش  
شليا كوش البارش كشارش كشمهورش  
الدماء جيت واسرعتم بارضار كذا وكذا في ودي  
هذا وساعتى هذه قلقانه حيرانه لا يقر قرارها ولد  
والطور وكتاب مسطور في ريش هراش  
والسعد المرفوع والبرق المنجور ان كذا بركك لواقع







خلفناكم أول مرة وترككم ما ضولناكم ورايكم وركم  
 آية وطول في آية مد هتش و آية نيكل و آية  
 و اسرعوا بالقار الحية الثانية والثالثة الدائم بعد هذه  
 الدماء ولد صول ولا قفة الدماء الله العظمي  
 وتكتبها في يوم الاثنين واليوم صله وصلى  
 باب في

تكتب على ثلاث مئة عشرة ورقة كل ليلة ورقة واحدة بعد صلاة  
 العشاء في المطارة الذي يتنام فيه وتضع في كل ورقة مسموع  
 لها من ذكر وصيه سورة أو كذبة وتعلم بما تكتب أو واحد  
 وعشرون مرة وهذا ما تكتب وبه تقزم  
 شمس طيلخ في طالخ في طيلخ في صطوخ في هاروخ  
 عجارخ في بقة ها بيور توكلوا بحلب كذا وكذا أو تكتب في  
 كبر كذا وكذا بعد هذه الدماء عليكم الوفاء العبد  
 الله باركة الله فيكم وعليكم آمين

ص. م. غ. ش

باب حلب صيد

فا صنف على أيها الطالب فإني عزيمة قاطعة صالحة على  
 جميع الحية والسمكة و لا يطيقونه سماع لفظ وسرعة  
 ما يترا وهي هذه : عه دهنش وأولاده وجنده وجميع  
 سائر الداهشة  
 تأخذ جمرة نار في أول شهر ربيع وتطلع النار  
 وترمي البخور وأنت في مكان عال من الناس والبخور  
 مقل أزرقه وتعلم بالعزيمه تقول : فطوش  
 طرطوش طهروش دهنش بطلش دهنش



٤  
 ميسرة  
 ثم تقول خدام هذه المسرة  
 تعزم بها ثلاث مرات أو سبعة حتى يقرأ الدعاء ثم تقول  
 الوصل يا الهي يا الهي ثم تخرج إلى الباب  
 أول ليلة فلم تجد أحدا وثاني ليلة وثالث ليلة يأتيله  
 مطلوبه في الوقت ثم وكل

### باب كعب

٥  
 اكتب يوم السبت في كفة اليمية عند طلوع الشمس  
 وجزا لك بلبان دكر وكذبره ياب وقرأ العزيز  
 سبع مرات وطبقه كفة وثاني به عند صدريد وافتح كفة  
 في وجهه واركه وامش فانه يتصل إلى محل ما تريد  
 ويقضي حاجته ويصنع الخيل كفة يريقله وهذا  
 ما كتب ١٩٢١ وهذه الفزعة التي تقرأ لها على الكفة  
 وقت البخور تقول أركوش كمشاش مهوش  
 أركوش كصب ورد على سر رمتقا بلية اصبوا وصبوا  
 فله بنت فله إلى كبة فله به فله به فله فليم وعليم

### باب كعب

٦  
 يكتب في الكفة ويختم بسم حيات فلفل وتعزم على الكفة  
 وهو مفتوح وطبقه لهذا البخور ولد تفتحه الد في وجه  
 صدريد فله بجملة محبة عظيمة والعزيمة المستمرة إلى  
 آخرها أو تقول في كل مرة تقولوا يا خدام هذه المسرة  
 الشريفه وعطفوا قلب كذا وكذا محبة كذا وكذا وهذه  
 مسرة التي تكتب على الكفة

٤٤	٩٩	٢٢
٢	٥	١٨
٨١	١١	٦٦

ثم وكل



يكتب يوم الجمعة ساعة الزهراء ويحل على الرأس يوم الجمعة  
ساعة الزهراء والبحور جافون ومصطكى وصنبل أحر  
وهذا ما تكتب - أ قسمت عليكم أيضا الفخاريت  
والقشاقشة والدنا هشة والأبالسة والزوابع  
والطياره والقواصيه والمترديه وحنودا بليس أجهيه  
وسكان البحار والديار والقفار والأشجار والرجال  
والمهازر والمذابح والسواقد والكنائس والحمامات  
والشمسية والقمرية وسكان السحاب أيه قشاقش أيه  
دنوش أيه مصبع أيه الذقن أيه أبو تاب أيه الأهر  
أيه ميمود أيه ابليس أيه ميمود السحاب أيه ميمود  
القمام أيه ميمود خديم الذعر أيه ميمود السحاب في  
أيه ميمود الأسود أيه ميمود صاحب السلسلة أيه  
الأصو أيه سمحانه أ قسمت عليكم يا معاشرا الجبه  
والفخاريت الملقوقية المكتوبه على ظم سليمان أيه  
داود عليها السلام أيه سارعة البرجاجة والطاعة  
مشارفة الأرض ومفاريها وبالرسم الذي كتب على ورقه  
الزيتونه فالق في النار فلم يحترق وبالرسم العظيم الذي  
أوله آل وآخرة آل وهوال شلع الملك الخروف الكبير  
المتقال أحيوا يا معشر الأعوان والقوامية كذا في قلب كذا  
وعطفوا قلبا عليه وتجه به عظمه وأجلوا قلبا عليه  
وتجه به عظمه بالحيرانه ولسانها بالهزيانه وعينها  
بالزرقانه رأيا خندا على قرار ولا هدى ولا اضطرار



لا في ليل ولا نهار ولا يميز ألها في محبة فلامه لا طعام ولا  
 شراب ناظرة ٣ الى السماء بعينها وصوتها ضعيفا  
 ونفسها خفيفا وسرعتها الزهراء وقلب قلبها المبرخ  
 كعه هذه الأسماء عليكم أشهد من الصواعقه بحقه أهيا شرهايا  
 أدوناي أصباوت آل تشداي الوحا العجل الساعة  
 أجيرو وأسرعوا والقوا محبة فلامه في قلب فلامه بنت فلامه  
 الطاعة لله ولا سماء الله بحقه هذه الأسماء عليكم بارك الله  
 فيكم وعليكم . ليا حليم ليا لقوليا فور ليا روث ليا روع  
 ليا روث ليا شلش أجيرو وأسرعوا والقوا محبة فلامه  
 ابنه فلامه في قلب فلامه بنت فلامه الوحا العجل الساعة / غ  
 باب طس . محبة

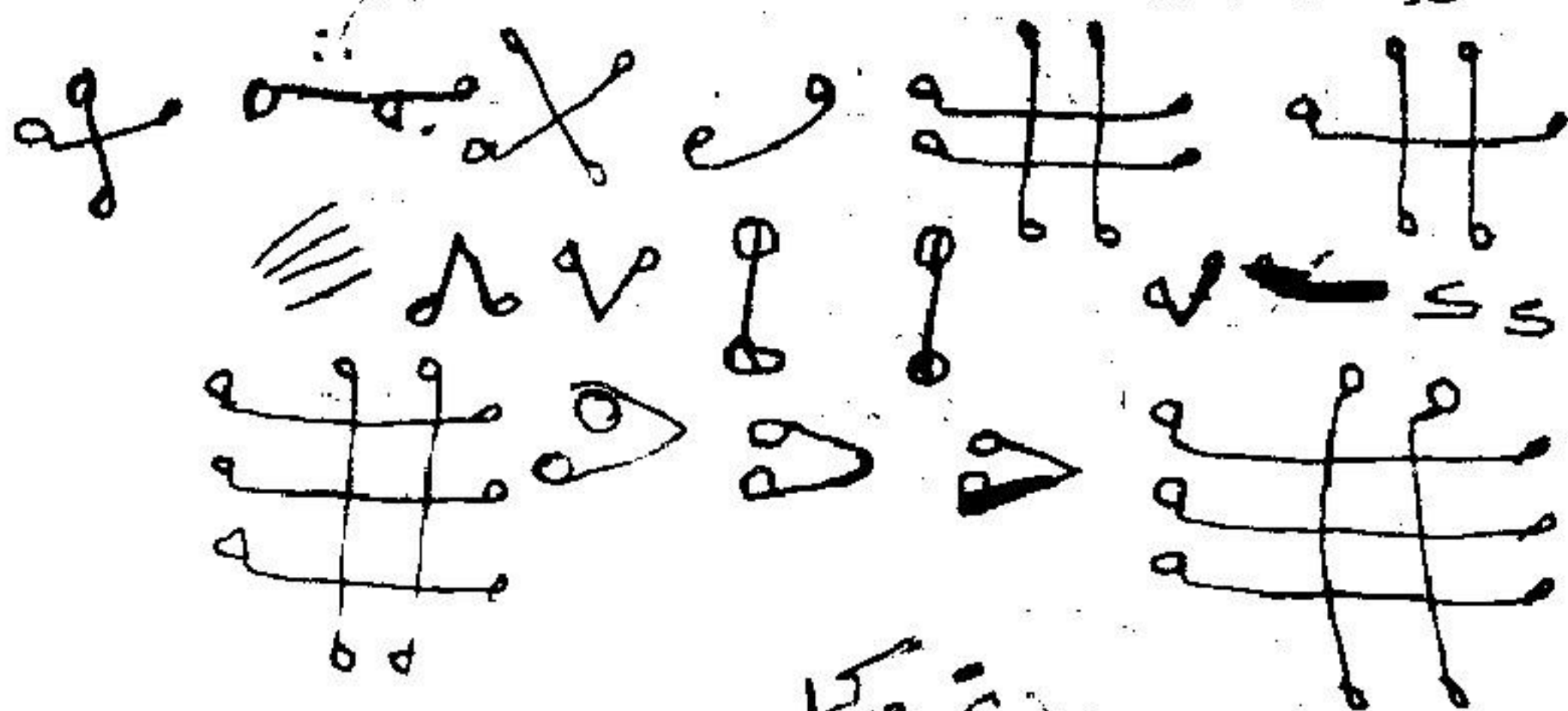
وهو أنه تفصد روحه يوم الخميس اول ساعة من النهار  
 وتكتب بالدم في ورقة هذه الأسماء ثلاثة اسطر وهي هذه  
 من اليهوس الى حسحسا من اليهوس الى حسحسا  
 من اليهوس الى حسحسا . ثم تمسح القلم من الدم  
 وتكتب بزعفران وتقول . هيجوا واجلبوا كل من طسته  
 يوه الأسماء الى بحقه أهيا شرهايا أدوناي أصباوت  
 آل تشداي العزيز الشاخي ثم تخره بلجانه دله وتطويه  
 وتلمس به من تريد فانه يتبعه الى حيث أردت وانه لم  
 تقدر على الاجتماع بالخصم فادفع الكتاب بكونه مجتمع  
 به المطلوب ويلمس به بالكتاب ويجمع يدفع الكتاب



قائه المطلوب بحضر عند له / تم

باب محبة

اكتب الطوائف في سبع ورقات من الكتاف ابيضه سود واحرقه  
كل ليلة ورقة واحدة الحاضره وتسلوا العزيمه عند حرقه كل  
ورقه وهي . هل اتي على الانا من صيده من الدهر الى نيكليه  
كذلك يتلى كذا وكذا بالمحبة الشديده لنا فذه القاطعه  
من الحديد حتى لا تأكل ولا تشرب ولا تجلس ولا تنام الا مع كذا وكذا  
انزل يا مذهب وانت يا ميه وانت يا اهر وانت يا برقاه وانت  
يا شهورش وانت يا ابيعه وانت يا ميموه العجل عجلوا بكذا وكذا  
انه كانت الدصبيجة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون احضروا  
والقوا محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا والسماء ذات البرج  
الى الحريه والبخور ميعه سايله وفلفل وهذا ما تكتب هذه الطوائف



تم وكل

مائة من النبايات يوم دليه ابيعه في كتفه الذي يرسمه  
منه ٧ شئت من العجب وهي أم ١١٩٠١٩٨٠ من من العزيمه  
منه / تمت



باب محبة

تكتب يوم السبت عند غروب الشهر العربي في الكف وتضرب به  
 صد شئت على رأسه ٣ ثلث مرات فله شكت في ذلك  
 اضرب بها الحارة فانها تنجلي وهذا ما تكتب تسعة لاسم الله

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١  
 يا فلانة به فلانة / تم وكل

عزيمة يهوه وتنصرف في ثلاثة مائل  
 في الاستزال ٤ والتعريض ٣ وهو مع المصاب  
 او أي أحد وثورها الجاوي والمصطفى والقزبور  
 فإذا أردت الاستزال فاكب العزيمة في قصصه  
 وثورها بالبحور المذكور ثم تغطيها وعزم عليها ٧ مائة  
 مرات وارفع الظاء على القصصه فإِنَّه تجد فيها  
 الحكمة والحيوية والسلطان ثم امسكهم عما شئت  
 من أهر السرفه أو الدفيع والكنز وغير ذلك فإنهم  
 يخبرونك إن شاء الله تعالى

وإذا أردت التعريض فكتب العزيمة وصور صورة  
 تريد من كاعذ وتعلقها على القصصه بشعر تريد فانها  
 تعريض إن شاء الله تعالى وتكتب تعزم على القصصه فإِنَّه  
 ترى عجا عظيمها

وإذا أردت الطل فكتب الم م م م م في كف  
 المصاب لاسم مائة مرات وثور الكف بالقزبور وعزم عليها



ملوكه تكتب مع العزيمه وكذلك ترى ابراهيم ملكوت السموات  
 في القويمه  
 والارضه وملكوتيه من الموقنينه من عده العظم  
 اذ في جبهه الناظر ملكوتنا عده في الارضه في عروقه  
 ملكوتنا على جبهه الناظر

فانه ينصرع من اى روط كانه وهى هذه العزيمه  
 عزمت عليه يا ميموه بالصافات صفا وبالسلام المقومه  
 المهيمه العزيز الجبار وزجرتك بالليل اذا يفتشى والنهار  
 اذا تجلى والشمس والقمر والنجوم مسيرات باصم الا  
 له الخلقه والارض الى المقديه اسرع يا ميموه بقضاء  
 طرحت السهم العبد اقسمت عليه يا ميموه باسم  
 الله الملكوت في قلب الشمس الدمره على العرش استوى  
 وبالأسماء الملكوتيه في قلب القمر ليا خيم ليا قوليا فور  
 ليا روت ليا روع ليا روتش ليا شلش وبالأسماء الملكوتيه  
 الملكوتيه المنزونه حول العرش وعزمت عليك يا ميموه  
 بتسبيح النجوم وتسبيح القمر وعزمت عليك يا ميموه  
 بالاسم الذى تكلم به موسى وبالاسم الذى خلقه الله  
 به عيسى وبالاسم الذى بعث الله به نبينا محمد صلى الله  
 عليه وسلم وعزمت عليك يا ميموه بالاسم الذى هو  
 سميت به الارهايم وحسى به المولى وبالاسم الذى خرج  
 به يونس من بطر الحوت اذ نادى ربه في الظلمات اذ لا اله  
 الا انت سبحانك انى كنت صمد الظالمين وعزمت عليك  
 يا ميموه بالاسم الذى تاب الله به على آدم وداود وعليهما  
 السلام وبالاسم الذى اخرج الله به يوسف من الحبس  
 وبالاسم الذى كلم الله به السموات فاستغلت وعلى  
 الارضه فاستقرت وكلم به بالليل فاطلم وعلى النوار  
 فاشرفه وبلغت وتكلم به على الجنه فترخفت وعلى

الان  
 ٥٥/٥٦



النار فاستقرت أجب يا ميمونه واسرع بقضائك حاضن  
اقسمت عليك يا ميمونه اني ما تكونوايات بكم الله جميعا  
واسرعوا بخيولكم ورجلكم واشفقوا الهباب الذي بين  
وبيتكم وفيه الناظر اليكم ويسالكم عنه طاعتنا فكشفنا  
عنه غطاء له ففصله اليوم حديد

فانه كتبوا في القصصه فاملاها ماء وعطرها وعزم  
عليها لا تسبح مرات وترفع الفطار عنه القصصه فانه  
كانت في الملك والميوش والسلطان فاسألهم  
عما شئت من امر السرقة والرفقه والكنز وغير  
ذلك فانه هم بخبره انه شاء الله تعالى / تم /

باب جلب الزبونه

يكتب الخاتم الذي لسورة المزمل ويعلقه في الخاتوت  
او يحملة والكتب معه سورة الفارعه والفاكهه  
او ذبه في الناس بالحي يا تولى رطله وعلى كل ضامر  
يا تبه من كل فج عميق ليت هروا منافع لهم انه  
الذي يكلونه كتاب الله الى له تبور ثلاث مرات  
صناعة فله به فله به بحه هذه التمايز وتكون الكتابه  
احرف مفرقه وهذا الخاتم لسورة المزمل  
في الصفحه الثالثه

سورة  
فاطر



طائفة سورة المزل طلب الزبوة

أورد	عليه	ورتل	محمد	القرآن	ترتيل
عليه	ورتل	محمد	القرآن	ترتيل	أورد
ورتل	محمد	القرآن	ترتيل	أورد	عليه
محمد	القرآن	ترتيل	أورد	عليه	ورتل
القرآن	ترتيل	أورد	عليه	ورتل	محمد
ترتيل	أورد	عليه	ورتل	محمد	القرآن

باب التزويج

إذا أردت أن تتزوج امرأة وامتنع أهلها أو هي  
اكتب سورة الفارغات وقوله تعالى صدق شفاعة النساء  
صنفه إلى حديثنا والصلاة على النبي محمد صلى الله عليه  
وسلم وكتب الورقة في يده وطلب طهرته تقضى  
بأذن الله تعالى .

باب محبة

يكتب في ورقة ويحل وهذا ما تكتب  
بسم الله الرحمن الرحيم يحبونهم يحب الله والذين آمنوا  
أشده حباً لله هو الذي أيد به نبوه وباطونيه والف  
بيد قلوبهم لو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت  
بيد قلوبهم ولكنه الله الف بينهم الله عزير صلهم  
والعيت عليه محبة من ذلك صنفه شل خين . ١٠  
أمنا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس  
نزلاً خالدية فيها لا ينفون عن طهره فكل لو كان البحر  
مداً ١٠٠ مرة ربي رحيم وود وهو الففوف الورد



ذو القعدة المحمد فقال لما يريد ودود ٢ بدو ج ٢  
 حب ٢ ود ٢ ود ٢ حب ٢ فلما رأته أكبره  
 وقطعه أيديهم وقلبه حاش لله ما هذا بشرا إنه  
 هذا الملك الكريم اللهم يا من خلقت في السماء  
 الرابعة ملكا نصفه من نار ونصفه من تلج فلما النار  
 تذيب الثلج ولا الثلج يطفئ النار والملك ينادي  
 بلسان المقدس الإفتخار سبحانه من ألف غيره الثلج  
 والنار ألف غيره قلب كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا الله  
 على كل شيء قدير وبالذجابة جدير وأكتب هذه الأشكال  
 السبعة ☆ الآم ١١١١ ( و ) ☆ ولا حول ولا  
 قوة إلا بالله العلي العظيم . تم وكل

باب محبة

ص .

يكتب في ورقة ويكتب بالماء وتسقى طهر شئت وهذا ما يكتب  
 بسم الله الرحمن الرحيم وتلك حبتنا آتيناها إبراهيم إلى  
 اقتنه ثم نؤكل خدام هذه الآية بما تريد

باب محبة

ص .

يكتب على الأصبع تينيات من القية أو الأصبع تمرات  
 وأطعمهم طهر شئت فأنت ترى عجبا وهذا ما يكتب على  
 الأصبع واحد قال فرعون وطرب العالمين قال رب أسألك  
 والأرض وما بينهما أن تكف عن عقبي ٢ قال طهر حوله إلا  
 تستمعوه ٢ قال ربكم ورب آبائكم الأولين /  
 قال انه رسولكم الذي أرسل إليكم لمحبوه ٢



قَالَ رَبِّ الْمُسْرِفِ وَالْمُفْرِيقِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ٧  
قَالَ لَنْ أَكُونُ إِلَّا غَيْرِي لَأُجْعَلَنَّكَ مِنْ الْمَجْجُونِ ٨  
تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ يَكْفُلُكَ ٩  
بَابُ حُجَّةٍ

اكتب ما رأيت على سبع مرات وأطعمهم طرية شئت وهذا  
ما تكتب على كل واحد واحد ١ أعطش ٢ فيطش ٣ هطش  
٤ كطش ٥ اطش ٦ شيطش ٧ صططيق فإذا  
رأيت المطلوب عليه الوجه اكتب له هذا الطلسم  
ثم توكّل صداه هذه بركاتها تترد  
حكايطك ٨٨

بَابُ حُجَّةٍ  
اكتب الأسماء الثلاثة في اناء طاهر نظيف ثم  
تقرأ على الأسماء الأسماء الأول ١ واحد وعشرون  
والثاني ٧ سبع مرات والثالث ١٧ تسعة عشر مرة  
وتنقل في الطلسم ~~الذي~~ الأسماء ٢ ثلاث مرات وتغسله  
بماء وتصبه في الماء الذي يشرب منه المصوب له فله  
حرب والدم يجب كذا العمل ٣ ثلاث مرات وهذه بركاتها  
١ يا حيّ صير لي محبة في ديموصي ملكه ويقائه  
٢ يا قاهر يا ذا البطش الشهبان الذي للبطاوة بتقامه  
٣ يا الله المحمود في كل مقالته توكّل كما تريد

بَابُ حُجَّةٍ حَرْبٍ  
تصوم لله تعالى ثلاثة أيام مع البراضة لا تأكل الدوح  
ولا ما خرج منه الدوح وتجنب النساء في الحرام وتكلم



طائر مناصره

الكتاب يوم الأحد عند طلوع الشمس في ورقة بيضاء  
وأنت في مكان طاهر وثابت وبدلك طاهر وتزعم  
بما تكتب أن واحد وعشرون مرة والجنور عمال وهو  
جاوي وشبير هندي وكثيره ولبابه ذكر فإذا فرغت  
من ذلك علف الورقة في رأسه وقابل صد ترديدائه  
لا يستطيع فراقه ولا تفعل ذلك في الحلال وهذا  
ما تكتب في الورقة وتعلقه على الطالب والثانية هي  
بالماء وتسقى للمطلوب وهذا ما تكتب في ورقة الطالب  
لهطه طيل . أنا خلقنا الإنسان من طينة امساجر  
نبتية ثلاث مرات وكذلك يتجلى كذا وكذا بحية كذا  
بجمع هذه الأسماء والأحرف الكرام الوصال ١ الفيل ٢  
ال ٣ ٤ وهذا ما تكتب ويسقى للمطلوب . مهطه طيل  
قو طه طيل قو طه طيل جوطه طيل لهطه طيل  
لقف طيل اجيبوا يا ضام هذه الأسماء العظام والأحرف  
الكرام وتوكلوا وصبوا وأعطوا وألقوا وأقلقوا  
وامسفلوا وامسفلوا وأحرقوا واشربوا قلب كذا وكذا  
على محبة كذا وكذا بجمع هذه الأسماء والأحرف الكرام  
وبمقتضى عليكم وطاعتكم لربكم الوصال يسلم في كل

باب طلب الزبوة للركاب وغرفة

ليس له نظير يكتب يوم الخميس في ليلة المنسترى  
ممسلة وزعفران ومار ورد ويترجمود وجاوي



ان سلت قبل الله وان استغن فستغن بل الله

ونفله في الماتوت أو غيره فإله الناس تهوى اليه منه  
كل جانب ومكان وهو هذا  
بسم الله الرحمن الرحيم حج لقطر يا شه هوش ويا أبيه  
ويزرقاه ويا ميموه احيوه واجلبوه في البلاد الى مكان  
علقته فيه هذه الاسماء بسم الله الرحمن الرحيم وأذنه في  
الناس بالي يا نوله رجالد وعلى كل ضامر يا نوله كل  
في جميعه وحشرناهم فلم ينادر منهم أحدا فجماهم  
جما الى هذا المكان الذي علقته في الاسماء وأرأيت  
الناس يدخلونه في ديه الله أفواجا وسيفه الذبه  
اتقوا رجهم الى الجنة زمر كذلك لياقه الرجال  
والنساء من مكانهم الى مكان علقته فيه هذه الاسماء  
والذرات الكرام وحشر لسلطان جنوده من الجبه والنس  
فهم يوزعون الى هذا المكان لقد خلقنا الانسان في  
احسن تقويم كذلك نكس هذا المكان في أعينه  
الناس من بين آدم وبنات حواء يعجلوا اليه جلباء  
بعد هذه الاسماء والذرات الكرام أجمعونهم الى هذا  
المكان ثقلهم غلهم غمهم به رهوش طلش  
قلهموش علبونا أجمعوا الناس الى هذا المكان جهما  
بحر شملطش شملش ثمروش به شملطش اطلبوا  
الناس الى هذا المكان كذلك يعبر هذا المكان مترادف المكام  
والصاف الناس صدهم عنه كل مكان واجلبونهم الى  
هذا المكان بعد الاسم بالاسم بطول الزمان وهو الله



1 الباقي الرحمن وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
فان الله للبيع والبشر والبنات البائنة  
تكتب في ورقه خضره أو صفراء يكتب فكل وهو هذا  
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم  
مالك يوم الدين اياك نعبد و اياك نستعير  
فقبلها ربها يقبول حسبه وانبتها نباتا حسنا وكفلها زكرا  
كلما دخل عليها زكرا الحراب وجد عندها رزقا قال يا مريم  
ان الله هذا قالت هو من عند الله انه الله يرزقهم يشاء  
بغير حساب انه الله اشترى به المؤمنين فاموا لهم  
والتفهمهم الى العظيم انه الذي يتلو به كتاب الله الى  
له تنور وراذرا و تجاره اولهوا الفضوا اليها وتركوله  
فانما قل ما عند الله خير من الله هو وصدا التجار والله خير  
الرزق فيه ياراد الخيل الدائنة ويا جابر السلفه البائنة  
اصبر سلفتي الله على كل شر قدير وبالاجابة جدير  
ولا عول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولقد جعلنا  
في السماء بروجا وزيناها للناس ظريه انه هذا الرزقنا ما له  
من نفاذ سبحانه الله يصدر ريرا فارذا فرغت فانصب  
والى ربك فارغيت وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
للاوامع البنت البائنة التي جعلها سورة الم نشرح لا تسبح مرات  
من زيناها للناس ظريه تسبح مرات وقال موسى ما جئتم به اسرار الله مبطل  
وتعلوه على جهنمها وقرأ على ناسها اجمعه في بيتنا فاصينا  
وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كشمس ميلة في الظلمات ليس بخارج  
منها كذلك نسيره في الظلمة في انوار الابرار من نورهم في النور  
وتلك له من رغب في الزواجر البائنة



سورة الكور سبعه وثمانه فاني استخرج في سبعين باره من تعالى  
تمت

فائه للبيع والشراء  
تكتب يوم الخميس ا والجمعه ٩٩ تسعة وتسعون من هذه الآيات  
اكتب واذهب في الناس يا لمجي يا تولد رجالا وعلى كل ضامر  
يا تير صد كل في عصفه ليشهدوا منا فع لهم ، واذا قال  
ابراهيم رب ارنى كيف تحي الموتى قال اولى تؤمن قال  
بلى ولكن ليظهره قلبي قال فخذ اربعة من الطير فصره  
الطير ثم اجعل على كل جبل فصره جزوا ثم ارفعهم  
يا تيلد معها كذله يسر كل اني وذكره بين ادم  
وبنات صوار الى المطامع الملعنة هذه الحروف  
والآيات الكرام للبيع والشراء / تم

فائه للبيع والشراء والبنت البائس ولجلب الزبود من  
تكتب يوم الجمعة ا والاثنيده سورة الرحمن في ورقه  
بيضا وانه كانت للبنت البائس تكتب معها  
اسمها واسم امها وانضا هذا الكلام  
يا جماعة الرجال سلبت عقولكم فكلته بنت فلانة  
كنسليب التمره الشجر والخبه صه اكما صها والزهر  
صه كياكله وتنسبه والقيت عليه حبة من وعطفا  
وصانا عجميل لدا طاقه لكم بالجلوس ولدا بالقعود  
صن يتزوجها احد منكم وابطلت تطيلها ورايت زوجها  
يا هلعني يا نورانيه يا سميلانيه حرروا الذراع  
الروحانيه الساكنه في قلوب الادميه انه ينظر وا  
الى فلانه بنت فلانه فينظر ونها في اعني صه من الشمس  
المضيئه والقمر المنير وكنظر ليالي يوسف عليه السلام







ما قبله

تَوَكَّلُوا يَا ضَامُّ هَذِهِ الدُّسَمَاءِ  
 وَالْحَاقِمُ بَرَفَعِ كُلَّ رُكْنٍ وَضَارِبٍ وَصَدَاحٍ وَظَاطِجٍ وَشَقِيقَةٍ  
 وَدَوَضَةٍ وَرَمَدٍ وَجَمْعٍ طَارِفٍ وَغَيْرِهِ وَنَظَرٍ وَنَفْسٍ وَجَسَدٍ  
 عَلَيْهِ طَلُّ كِتَابِي هَذَا بَعْدَ هَذِهِ الدُّسَمَاءِ وَالْحَاقِمُ الْكَرِيمُ  
 الْوَطَاءُ الْعَبْلُ بِعَدْفَةٍ كَهَيْفَتِمْ جَسَدُهُ الْمُرَامُ الْمُرَامُ  
 الْمُرَامُ الْمُرَامُ طَهْ طَسِمُ طَسِ الْمَصِ يَسِ وَالْقَرَّانَةُ ص  
 وَالْقَرَّانَةُ وَدِ الْقَرَّانَةُ وَالْقَلَمُ وَمَا يَطْرُقُ الْوَطَاءُ الْعَبْلُ بِعَدْفَةٍ  
 يَا رَوْحَانِيَّةُ اسْمُ اللَّهِ الْعَظِيمِ الدُّعْظُمُ أَحَبُّوهُ عَلَيْهِ طَلُّ كِتَابِي  
 هَذَا صَبِيحٌ طَائِفٌ كَوَانِهِ الدُّعْظُمُ وَالْأَرْوَاحُ وَالْأَرْوَاحُ  
 وَالْأَرْوَاحُ وَالْعَلَلُ بِحَوْ عِظَةِ اسْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ طَلُّ الْعَبْلُ

فَالْتَمَسَ لِرَفْعِ النَّازِلِ الَّذِي يَنْزِلُ بِهِ

الرماع في العصور

الدخان في الحريق  
يكتب في ورقه ويحمل على الرأس فلم يعود ينزله شيئا الله تعالى  
وهذا ما كتب . بسم الله الرحمن الرحيم ثم انزل عليهم صده بعد الفم  
أمنة نقاسا اللهم انزل في رؤسهم  
الماقية والقوة والصحة والشفاء وارفع عنه كل نازل صه  
الدم والفم كحه يا الله واسمائه الحسنى يا رب العالمين

١٠٠



٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩    ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩    ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩  
 ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩    ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩    ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩  
 ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩    ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩    ٩٩٩ ٩٩٩ ٩٩٩

من السعال نفوا باضام هذه الدماء برفع كل نازل  
 من الرأس في الصدغية والعيون والدستار والرقبة  
 بكون هذه الدماء والذات لعظام عليم الوط العمل به / ثم  
 = فائدة عظيمة للمرد وهي أن تأخذ الصبر واسحقه وانجبه  
 بزلال البصير والصفحة بخرقه على العية لصقه واحده  
 فانهم يصيرون طبيبه / صريح مجرب / ثم  
 = فائدة للفش او ه التي تكون في العية وجميع امراضه لعية  
 تأخذ ورقه الفجل الصغير الذي في وسطه واعصره واقطر  
 منه في العية تقطع الفش او ه منه وقتها الا انها تحرق / مجرب صريح  
 = فائدة لوجع الركب تدع له عيش غراب من البستان في  
 يدله وتده به الركب تبرأ بارز الله تعالى / ثم وكل  
 = فائدة في اخراج الحصى من الكبد القضيبي كما  
 تأخذ خمسة اجزاء من لب القتا وخمسة اجزاء من لب  
 الطبخ وجوز من حب الرشاد وجوز من صبر اسقطري  
 ومن الجرجير كرا بصر ويدفع الجميع ويعمل بسفوف ويسف  
 منه على الدقة فانه يفتت الحصى . كذا طبخ الحلبه بالسمن  
 يفتت الحصا والله اعلم / ثم







فائدة لورم القمصية بالقرظ، لم يرفعه ومحبوه  
بزيت سيرج مثل الحنة أو المصبة الساكنة فإنه يخرج جميع  
الورم / انتهى

باب لتسكين الصداع المتحرك حالاً  
وهو هذا: أنه تحضر مسامره أربعة أركانها كتب على أول  
ركبه يس والقراءة وعلى الثاني ص والقراءة وعلى  
الثالث وه والقراءة الرحمن علم القراءة وعلى الرابع  
ن والقلم ~~طليستطروث~~ وتحضر ماء قليل في صحن فخار  
أو نحاس وتضعه قبالة جبهة المريض وتطبخ فيه المسامير  
حتى يصعد الصود في جبهته وعينه فإنه يكسده سريعاً / ثم  
باب لطبخ الصبر والنظر عند الصغير والكبير =

التي هذه السماء والديارات في ورقة وتوضع فوقه  
رأس المتطور فإنه يبرأ بقدرة الله تعالى . وهذا ما تكتب  
عليه حاجت فجهت فوقفت فانفقت فأصابها الحصار  
فندار فاصترقت اللهم رد عني العافية عليه عني الحود  
لا تود بطعم زهرج واهي والله من وراءهم محيط بل  
هو قرآن مجيد في لوح محفوظ والمعوذتهم اذهب أيها العبد  
والنظر من جسم حامل كتابي هذا ببر هذه السر  
ليا ضيم ليا لغوليا فور لياروث لياروخ لياروش  
ليا شلش ففج هجت وملي الله على سيدنا محمد وعلى آله  
وصحبه وسلم / ثم



## باب للسارق في يوم الجمعة

يكتب هذه <sup>الفرقة</sup> الدسما يوم الجمعة بين الظهر والعصر  
وتجملهم في قارورة وتخنم رأسها وتدفن في النار  
فانه لا يبول ولا يتغوط حتى يرد ما سرقه .  
وقيل انه هذه الغائبة تلقت في رصده عبد الملك بن  
مروان وهارون الرشيد ولقاها خلفه كثير وهي هذه  
الفرقة تقول علمت وحزقت وربحت وصببت  
بول السارق او فلا به فلا به عما علمه الله به السموات  
وما رغم انه تقع على الارض الداركة وما عقد الله  
به الجبال وسيرها على الارض الدميمة والجبال انه تنهد  
عليها والليل اذا عسفس والصبح اذا تنفس جهلت  
عنه انما لهم سدا وصده كتمهم سدا وعده شأنا لهم سدا  
وصده فوقهم سدا وصده كتمهم سدا وصده خلفهم سدا  
واستغنت بالله <sup>عليه</sup> فانه اراد السير فلا يسير حتى  
يرد ما اخذه على عقبه وبالله العزيز استغنت عليه  
وانه اراد البول فلا يبول حتى يرد ما اخذه على عقبه  
وبالله العزيز استغنت عليه وان اراد الفارط فلا  
فارط له حتى يرد ما اخذه على عقبه وبالله العزيز استغنت  
عليه وحبت على ما في بطنه وبوله ونفسه ورعيه  
ومهلته في فمه بعضه فوفد بعضه ارذا اخرج رعيه لم  
يكدرها الاية والله ما ورأهم محط وتلاوا حمير  
خائبية خاسرية وصل بينهم وبين ما يشعرون بهمة  
قدرة الله وظهير سلطانه على من عدوا به فلا  
ولا حول الا الله محط بكم حتى ترد ما اخذتم انه من سليمان



باب في خواص حروف الهجاء وفوائدها  
مما أخذناه من العلماء <sup>بعض</sup> أنه صروف الهجاء ثمانية وعشرون  
ولها فوائد كثيرة هذه الحروف المتأخيات وهي ثمانية  
عشرون **أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص**  
**ض ط ظ ع غ ف ق** إذا كتبت بلبه امرأة ولدت أول  
ولد ثم حملته في الضامه أو القلنسفه فكل صمد رآه أحبه  
وقضى له مطلوبه وقد حيرت ذلك - ومنه ذلك أيضاً  
أربعة عشر حرفاً **أ ب ت ث ج ح خ ط ظ ف**  
كل لاي إذا ظهرت في الجسد على مثل اليد في  
العينه والصداع في الرأس أو وجع في البطن أو  
شبه ذلك فخذ أول حرف من البدنه الذي ظهرت  
فيه المله واضربه مع كل حرف فيها مثال ذلك العينه  
مقدراً إذا علمت أنه أول حرف فيها ع فاضربه على هذه  
الصوره اع بع تبع ثاع جاع حع خع طع  
ظع فاع كع لع للع ي ع ثم جمع ذلك اسماء  
واكتبها في ورقه وعلقها على هذا العصب فإنه يبرئ  
بإذن الله تعالى / ثم

باب للصداع

يكتب الطلسم التالي والتدليات حوله ويعلقه على الرأس  
فإنه مجرب وهذا الطلسم والتدليات التي تكتب حول  
الطلسم بسم الله الرحمن الرحيم وله ما يسكنه في الليل والنهار  
وهو السميع العليم لو أنزلنا هذا القرآن على جبل  
لأنه السميع وله وهذا هو الطلسم ~~بسم الله~~







مفوة جبرائيل بسطوة ميكايل وبنفثة اسرافيل  
ونفثته عزرائيل وجملة المرسى اجمعية المرسى الى ربه  
كيف هذا لظن ولولا ان ربنا ساكن في السموات لم يكن  
باب عقولنا انما انهم

يكتب ويحمل وهو هذا البسملة دخل فله من فله على  
كل حاضر حاضر فقول وضمت على افوا هكم جميعا بخاتم  
الرسول واحتسبت على كبيركم وصغيركم بالله الى القيوم  
الذي لا يكل ولا يمل ولا يزد ولا ينقص وانتم يا حاضر من عند محبي لا تقولوا  
وفي حق بكم السور لا تتكلمون وفيه السور لا تتكلمون  
ولا تقولوا وتقولوا بجهل صم لا بكم لا على لا فهم  
لا يظفون ولا يبصرون ولا يسمعون ولا يتكلمون  
شاهد الوجوه لا وعت الوجوه لا لا اعقرها  
واربطوا واضربوا واصموا وابلغوا واطلبوا على  
السنن وعلى البصائرهم وعلى قلوبهم فلا يتركوا بسوء  
في صعد فله . . . طاعل كتابي هذا الوفا العبد الحق / تم  
عنه عقولنا

يكتب ويحمل وهو حوسم لا دوسم لا براسم لا  
صوم لا يوم صاموم صاموم صاموم صاموم  
صية صوم وصية تصومون الى ان في ذلك لآيات  
للعالمية فله الحرب السموات والارض الى اخر السور  
وله الحمد في الاولى والاحد وله العلم واليقين  
لا يذكر الله تعالى القلوب لهذا يوم لا يظفون ولا  
ولا يؤذنه لهم فيقتلونه الله اكبر وصلى الله وسلم  
الوكيل وحملت الاصوات للرحمة فلا تسمع الا



المكان والقرآن العظيم ويجمع ما في كتابه هذا منه  
والأسرار ويجمع اسمه العظيم الذي عظم يا الله يا حفيظ  
٦٦ ٦٦ ٦٦ بسم الله الرحمن الرحيم والقاسم .

أوصد كانه صيكا فاجيبناه وصعدنا له نورا بمشي به  
في الناس <sup>تلكم الظلمات التي خرج منها</sup> الذي <sup>الأسرار</sup> في قلبه فلا يهملونه  
في أعينه الناظرين منه أولد آدم وبنات حواء  
وغيرهم من بني آدم أولاد بالخير ولا يهملونه بسورة الله  
يا حفيظ بحقه فقا ج مرخمت في ج ش ش ظ خ ز  
عز د جبار سكور ~~ظهور~~ ثابت <sup>ظهير خير زكي</sup> ٦٦ ٦٦ ٦٦  
البسملة وآية الكرسي وتكتب ويؤدده حفظهما مرات  
ويصد ذلك تكتب وهو العلي العظيم ما فظا للغيث بما حفظ  
الله والربانوسه والذخائر استمظفوا عليه من كتاب الله  
واصفظوا أروما نكم ويرسل عليكم حفظا وما أنا عليكم بحفيظ  
وما جعلنا له عليهم حفظا والحافظون له من ربه وبه  
المؤمنين انه ربي على كل شيء حفيظ ارسله معنا غدا يرفع  
ويصحب والاله الحافظون والله خير ما فظا وهو الرحمن الرحيم  
له مصفات صديقه بديه وصده طرفة كفظونه من أمر الله . انا  
في انما الذكر والاله الحافظون . وحفظنا لها من كل شيطان  
رحيم وحفظنا من كل شيطان مارد وحفظنا في يد تقي القزير  
العظيم الله حفيظ عليهم وما أنت عليهم بوكيل في أولئك  
عليهم حفظا وغنت كتاب حفيظا هذا ما توعدونه لكل  
أواب حفيظ



والله صه ورائهم من يطيل هو قرآنه كحرف في لوح محفوظ  
 انه لكل نفس لما عليها ما حفظ لفظها وكلم رسول من انفسكم  
 الى اخر السورة قل لله يصيبنا الله ما كتب الله لنا من الخير والشر لا اله الا الله  
 ٦٦ ٦٦ ٦٦ البسملة وابدئ باسم الله بظرف فلا  
 لا شفاء له الا هو وابدئ بذكر الخيرات الذي السجدة وعا صه  
 دابة في الارض الله على الله رزقها الآية ٦٦ ٦٦ ٦٦  
 البسملة ما يفتح الله للناس من رحمته قل باسم الله  
 ٦٦ ٦٦ ٦٦ البسملة والله سأل التمجيد خلقه السموات  
 والارضه ليقول الله قل افرأيتم الذي ولا حول الا  
 وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وهذا الطاهر

جبرائيل

ح ٨٠	ف ٨٠	ي ١٠	ظ ١١	ظ ٩٠
ف ٨٠	ي ١٠	ظ ٩٠	ح ٩٠	ح ١٨
ي ١٠	ظ ٩٠	ح ٨	ف ٨٠	ف ٨٠
ظ ٩٠	ح ٨٠	ف ٨٠	ي ١١	ي ١١

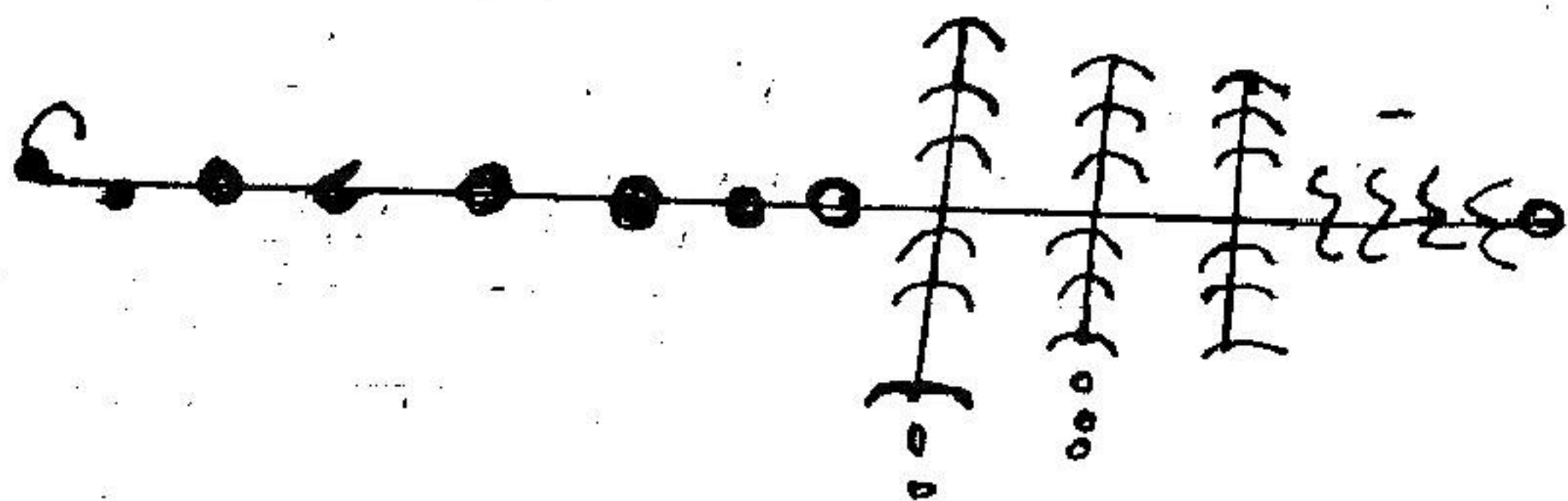
جبرائيل

☆ آمم # ١١١١ هـ ٦  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 سلم



باب كبة

تأخذ ورقة وتصور فيها صورة عقرب مع هذه الأسماء  
وهذا ما تكتب توطيح قوطيح أقفش مقرش صفهوش  
بلاقش تلاقش كهييهن حمسق نوكل يا قائد الريح  
وهي قلب قلانة بنت قلانة بحية قلانة بده قلانة  
تعد هذه الأسماء الوفا العبد لـ . وهذه صورة لعقرب



①

باب اصراف العمار قبل البدء في أي عمل .

نقول بيضوش بيضوش مرغوش مرغوش جل الجليل  
صاحب الاسم الكبير الأرض بكم ترهب والأوديه بكم  
تقزف يا عمار هذا المطامع عزلهما انتم وآهلكم وأولادكم  
وحرمتكم وصغاركم وكباركم وجميع من يلوذ بكم من طريقه  
الملوك الداخلين عليكم ولا تقسموا على عمل حتى أقضي  
ما بيني وتكونوا مساعدين لي في عمل بحره مبرر وه لفتح  
دليوچ . ولانه لقسم لو تعلموه عظيم اسم وكل  
ولعد الانتقام من عمار نقول انه كانت الاممية واحدة  
فاذا لهم جميعا مضروبه يعودون كما كانوا والله اعلم



باب محبة ما تسليط

إذا أردت أن تسليط على أحد مرضه تأخذ اسمه واسم  
 أمه على لوح صابون وتقرأ عليه سورة تبت يدك  
 سورة من والدعوة سبع مرات وأمر من على الصابون  
 فلانها إذا أتت هذه المعجولة وهو هذا الدعاء  
 اللهم أني أسألك يا مدبر الأمور يا مستطير تبت يدا  
 يامد يدي الياسمين تبت يدا ويا مسلمة ملكينا ألي لهاب  
 ويا موسى طيشتا وتب ما أغنى لا يفتر عنه ماله  
 وما كسب يامد هو قاتم على كل نفس بما كسبت لا اله  
 الا أنت شهادتي ياصلى نار ذات لهاب طهب النار  
 في قلب كذا وكذا الى أن ياتي بكذا وكذا بمعه مرسى  
 الرياح لبشر آية يدي رحمة وامرأة حاله الطيب  
 في جبرها جبل مرسى اللهم اسرى الذذى فيمن أرى  
 ضره أحييه واقتلوا ما أمرتكم به يا ضام هذه السورة الشريفة  
 بمعه أخرج جابلوت جابلت أحييه يا ضام هذه السورة  
 الشريفة بمفعلا عليكم ومعه قل هو الله أحد الخ  
 وإذا أردت فعلا في الخير والعمل يوم الأحد تأخذ بمعه  
 فلقه وتقرأ على كل فلقه تبت يدا ويا لدعوة من الى أنه  
 ينتهي الفلفل ثم يضع الفلفل في زجاجة وضع بالزجاجة  
 طيب وأكتب على الزجاجة اسم الطالب واسم أمه وخطها  
 في نار لينة وأقرأ عليها الدعاء فانها تهبط سريرا بشرط  
 انه لا يكون بينك وبينه المطلوب بحسب خبره  
 بشرط أن تغار الكلام الذي في التسليط بالماء والبرق  
 ثم وكمل







ما قبله

ط ط ع ر ش ل ع م م ط ع م ر ي ش ي ط ل ط ع ر ش ع

ر ک خ ط و و م ا ط و ب ا ح ط و ا م

ط ر و ش ط ر و ش ط ي ر و ش ط ي ر و ش ف و ف ا ي ش ت ط ل ع م

و ط — و م و ر ۹ ۶ ۵ ۴ ر و د ح ل ا ش ت — ۹ ش ط ا ش

ط ر و ش ط ي ا ش ط ي و ش ط ي ش و ا ع ق ل ک ز ا و ک ز ا ب ح م ه ک ز ا و ک ز ا  
ه ب ت د ب ت ه ب ت د ب ت ه ب ت د ب ت ع ش ت م ش ت  
ع ش ت م ش ت ع ش ت م ش ت ف ر ت م ر ت ف ر ت  
م ر ت ف ر ت م ر ت ک ط ي ف ک ط ي ف ک ط ي ف  
ل ط ي ف ل ط ي ف ع ط و ف ع ط و ف ع ط و ف ع ط و ف  
خ ط ف ت ع ق ل ک ز ا و ک ز ا ب ح م ه ک ز ا و ک ز ا ل ک م ا  
ل و ۸ ۷ ۱ و ۱ ۴ ۱ ح ۵ ۴ ۳ و و و و و ح

۸ ۸ ۹ و و و ع ۴ و ۳ ح و ۸ و ۸

و و و ط ۱۱ ر و ا و ۱۰ و ۱۰ ۵ و ۱ و ۵ و

و ۱۸ ۸ ع و ط ۱۱ ح ۱۰ ۹ ۱۹ و

نصف بحر



1

اکتبر صرف - ۵ - اربع مرات

منه كُتِبَ عَ اربع مرات على ورم حاد أو غيب أذهب  
 الله تعالى ثم تتلوا الدعاء اللذان بعد كتابته وهذا هو الدعاء  
 تقول : اللهم ان أسأله يادائكم العز يا ذا الجود بما  
 أودعته صرف القال منه السرار المكنونه والنوار  
 المكنونه أنه تسخرى ملائكة الكلام صدام هذا الحرف أنه  
 يزيلوا هذا الورم مما لله فيه رضا الله على كل شيء  
 قدير . أحب يا ملائكة الدال بما فيه من السرار واشغى  
 هذا الورم بوجهه قال للسموات والأرضه انشأ  
 طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين . بعد الذي خلقه  
 فسواء ففعله في أس صورة ما شاء ركبته أيضا  
 السيد الفاضل المفتوف به بمار معاده جواهر  
 السرار وينابيع ملكوت جبروت النوار اللذان  
 ما أجهبتى وسخرى أعوانه في قضاء حاجتى وهى  
 مقفاه هذا الورم . تمت

— فائده للمراءه التي لو نفيها لكان اولاد —

اكتب لها هذه الامكار

18 = 11100 ع ط ط د و ف ا :

انتص الطامس











باب معرفة حال المريض

انه كانه الذي به من الأرض أو من سحر أو به نظره  
 اكتب على اصابع المريض الحنة من يد اليمن  
 تكتب على الاطراف : شملعجل  
 .. السبابة : عجل  
 .. الأوسط : يطهموش  
 .. البنصر : ططشقوقش  
 .. الخنصر : ككيقورش ما علم  
 تقرأ على الاصابع بسم الله الرحمن الرحيم  
 والصفات صفات فالذا جرات زجراً فالقالبات ذكراً  
 انه الحكم لواحد رب المشارقة والمغرب  
 السموات والأرض وما بينهما ورب المشارقة  
 انه ربنا السما والارض ربنا الكواكب وحفظا من كل  
 شيطان مارد لا يستصوبه الى الملائكة العلى ويقذفونه  
 من كل جانب دحوراً ولهم عذاب واصب الا من  
 ضل النطفة فأتبعه شهاب ثاقب . تقرأ ذلك  
 سبع مرات أو ثلاثه . انه كانه المريض به سحر  
 تعرفت اصابعه عنه بفحصه . وانه كانه به نظره  
 ارتفعت يراه على رأسه . وانه كانه به من الأرض  
 نزلت يده على الأرض . فافعل به ما تريد والله اعلم  
 ويبيحه لله الخادم تمت

بسم الله الرحمن الرحيم



للهم والهم

قَالَ قَوْلَهُ تَعَالَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَنَدَّاهُ حَبِيبًا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قُوَّةٍ رَفَعَ دَرَجَاتٍ  
مِنْهُ نَسَّاهُ رَحْمَةً رَحِيمٍ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ  
كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ  
وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ  
وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ كُلًّا مِمَّنَّ الصَّالِحِينَ وَإِسْمَاعِيلَ  
وَلِيعَاقَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ  
وَمِنْ آيَاتِهِمْ وَذُرِّيَّاتُهُمْ وَآخُوفَاتُهُمْ وَاجْتَنَابَاتُهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى  
صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ  
مِنْ عِبَادِهِ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ فَعْلَهُ بِمَنْ يَشَاءُ إِلَى حُبِّهِ فَعْلَهُ  
بِمَنْ يَشَاءُ وَحَمَلُوا الْمَعْمُولَ لَهُ عَلَى طَهَارَةٍ فَإِنَّهُ يَرَى الْمَعْمُولَ  
لِذَلِكَ مِنْهُ الْمَرْبُ مَا يَزِيدُ عَمَّا يَحْكُمُ .. وَكَذَلِكَ هُدَى اللَّهُ  
وَحَمَلُوا فِي وَقْتِ الْمَضْمُونَةِ فَإِنَّهُ يَفْقَهُ خُصْمَهُ بِمَنْ يَشَاءُ تَعَالَى  
قَالَ لَعَسَ الْبُيُوتُ

مِنْ كُتُبٍ فِي وَرَقَةٍ مَوْزُونَةٍ سَبْعَةٌ صَوْنٌ وَمَعَهَا دُورٌ وَاحِدٌ  
وَمَعَهَا قَوْلُهُ تَعَالَى مِنْ نُطْقَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ثُمَّ إِبْرَاهِيمَ يَتَرَى  
وَنُوحًا يَعُودُ وَعَلَقَهَا عَلَى مِنْ عَسَ الْبُيُوتُ عَنْهُ بِمَنْ يَشَاءُ تَعَالَى  
وَأَعِزَّهُ مِنْ عِلْمِهِ عَلَيْهِ هَذَا الْكِتَابُ بِاللَّهِ تَعَالَى مِنْ شَرِّ مَا ظَلَمَهُ  
وَأَعِزَّهُ بِاللَّهِ الْقَيُّومِ الَّذِي لَا يَمُوتُ أَبَدًا وَأَدْفَعُ عَنْهُ  
السُّوءَ بِأَلْفِ لَدَحْلٍ وَلَدَحْلَةٍ الدَّيَالِ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ



للغير والمحب

باب بسمه تعالى الهادي

إذا أردت استعمال اسمه تعالى الهادي  
اكتب لوقفه الذي واسم المطلوب في البيت التالي  
واكتب الدعوه صول لوقفه وتلقه في سبيله وقرأ  
الاسم خمسة آلاف مرة وقرأ الدعوه على رأس كل  
مائة سبع مرات ويكون العمل يوم الاثنين أو الخميس  
أو الجمعة والبنور جاري وعود وهذه الدعوه

بسم الله والحمد للرحيم اللهم يا هادي ص اهتدي اهدي  
لي قلب قلبي سريعاً بوجه اسمك الهادي الودود البير  
الرفوف الرحيم الرشيد السريع القريب المحي  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
وهذا هو قائم كما ترى

جبرائيل مشك

صلى الله عليه وسلم

باق	ظاهر	دايم
زكي	هادي قلبي	جميل
وحييل	الله	صالح

جبرائيل مشك

الحمد لله الذي هدانا لهذا



فأنت مصاب بریح أو عارضه أو نفس أو سحر

إذا أردت أنه يدرك أحد مصاب بریح أو عارضه أو نفس أو سحر  
فأكتب له آية الكرسي في مجلس خالي الوسط في  
طبعه ودوره حوله آية الكرسي في الطبعه واسقوه له  
مئة ثمرة أيام . ثم أكتب له الوفاء في ورقه بيضاء  
والتو عليها الآية سبع مرات والقسم سبع مرات وهو  
معلق في مسببه ثم اعطه له رحمة فإنه يبرأ لوقته  
وتكونه كل راحة طيبة —

ثم خذ المصاب بثلث ورقات كل ورقه مكتوب فيها طاهر  
الخور السلف مئة ثمرة أيام السرب كل يوم ثلث ورقات  
واحدة في الصبر واحدة في المظهر واحدة في الماء  
وهذا القسم الذي يقرأ على خاتم آية الكرسي <sup>الذي يحمله</sup> ~~وهو مكتوب في~~  
~~وهو مكتوب في~~ ~~وهو مكتوب في~~ ~~وهو مكتوب في~~  
أقسمت عليكم أني لا أروا في الروحانيات المستشفة بالأنوار  
البارانية والنوافيس الرحانية المتوكلون بتفسير الأحرف القرآنية  
أدبنيوا بالسهم والطاعة والقبول والامتطاعه وأنه  
تسرعوا إلى ما دعوتكم به وولكنكم عليه أحب يا قضاة  
وأنت يا هفتنايل وأنت يا هفتنايل وأنت  
يا ديفنايل . أصيبوكم رؤيتكم التاكم عليكم

عمر غدا نيل الوفا العبد

وبعد ذلك اقرأ الآية المذكورة

عند سبع والقسم أن

أفهم سره وصبرته الطاهر

وهذا هو  
الكتاب  
الطاهر



خمسة آية الكريمة الشريفة

جبرائيل

ق	٢٤٧٦	٢٢٤	٤٢١٢	١١٧٠	٥١٧٤	ا
ا	٢٥١٠	١٦٢٨	٥٦٤٢	٢٥٧٤	٧٠٢	ب
ب	٤٩٤٠	٢٠٤٢		٢٩٧٨	٢١٠٦	ج
ج	٤٦٨	٤٤٤٦	١٤٠٤	٥٤١٨	٢٢٤١	د
د	١٨٧٢	٤٧٠٦	٢٨٠٨	٩٢٦	٢٧٤٤	هـ
هـ						و

وهذا ضامن الجور ويكتب يوم الجمعة في  
الليلة الأولى سنة ا فتم شمسك وجرب  
تجد الشفاء بركة الله تعالى

جبرائيل

ق	٢٨١٣	٢٨٢٢	٢٨١٥	ا
ا	٢٨٢٠	٢٨١٦	٢٨١٤	ب
ب	٢٨١٧	٢٨١٢	٢٨٢١	ج
ج				د
د				هـ
هـ				و

ثم اكتب حول هذا الاية الخمسة ا فتم شمسك وجرب  
تجد الشفاء بركة الله تعالى  
ثم اكتب حول هذا الاية الخمسة ا فتم شمسك وجرب  
تجد الشفاء بركة الله تعالى  
ثم اكتب حول هذا الاية الخمسة ا فتم شمسك وجرب  
تجد الشفاء بركة الله تعالى



بسم الله الرحمن الرحيم قال موسى ما جئتكم به السحر  
 انه الله سبيطه الله لا يصلح عمل المفسدين  
 فتمعه الحق بكلماته ولو كره المجرمون ثم نضع في كل ورقه  
 منه اثنان وراعه المكنونه حبه سوده وممكن  
 قارنه ببرأ بارز به تعالى بحرب /

٢٢ خب فانه للقرينه والاصول الرديئه  
 اكتب له الوقف الذي والتدبير حوله ويحذرهم المصاب  
 بالقرينه مدة ثمره ايام فانه يراونهم اصرار رديئه مطلقا  
 وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم انه الذي فستوا  
 المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم  
 عذاب الربيع . ونفخ في الصور ~~بهم~~ فاذ  
 هم صد الاصدات الى ربهم ينسلون والجنور الذي  
 يخرج مع الوقف هولبا دكر وكثير وقاسم  
 وشبه وركفه وكف مرسم ونزحل وهذا الخاتم  
 صبر نيل

قوله	٢٨٤٨	٢٨٥٧	٢٨٤٦
	٢٨٤٧	٢٨٤٩	٢٨٥١
	٢٨٥٢	٢٨٤٥	٢٨٥٠



باب تسخير

وهو هذا بقصص شريفة من الورود والكتب في وسطه الخاتم الذي  
ثم أكتب حول الخاتم قوله تعالى : نارا وقودها الناس  
والخيار عليها نار الله غلظ شداد لا يوصونه الله ما أمرهم  
ويفعلونه ما يؤمرونه : احيوا واهيوا ٢٥٢ - ٢٥٢  
بسم الله هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له  
كفووا احد ثم تعلقه الشخص في سبيله من الدماء الملو  
وأقرأ عليها الصمدية ١٠٠٢ الف واثنى عشر . ثم تحمله  
وتعابل ما تريد وهذا هو الخاتم .

٣ ٣ ٣	٣ ٣ ٨	٣ ٣ ١
٣ ٣ ٢	٣ ٣ ٤	٣ ٣ ٦
٣ ٣ ٧	٣ ٣ ٠	٣ ٣ ٥

فمن

باب تسخير

يكتب يوم الخميس الأول من الشهر العربي عند طلوع الشمس  
في ورقة ويخترها بمسكته ووروث الفنجم وهذا ما تكتب بعد  
الاسم : دينا دينا دينا دينا دينا دينا دينا دينا  
منذ وفه : دينا دينا دينا دينا دينا دينا دينا دينا  
الله أنه توقصوا الدلفة والمحبة بيه فلانه بيه فلانه  
وفلانه بنت فلانه حتى يقع الرضا بيهما بما يرضى الله ورسوله  
وبعد الكتابه يخرجها بالبحر السالف ذكره وتعلقها  
في الهواء من العقب







## مسور الزد الثاني

### فائدة الآيات الخمس

مكتبها وحملها في المضرو والسفر والغزوات وقلب الكفار والمتنافقين إلى  
 نصر الله تعالى وفتح عليه - ومن كتبها يوم الجمعة وشربها  
 أدخل الله في جوفه الف ستار ودواء والف صمغ والف رجمه والف  
 وأفه والف بقره والف قرة ومائة الف نور وتخرج عنه كل داء وغل  
 وصره وغشم وظال محرمه وغفر الله ذنبه وحصل مراده  
 وهم خمس آيات في خمس سور من القرآن الكريم أربعة من القرآن  
 متواليات أولها سورة البقرة وآخرها سورة المائدة والعدد  
 وفي كل آية عشر قافيات وخاصيتها للحرب والقتال والنصر على  
 الأعداء والساد ومن كتبها في ورقة وعلقها على رأسه ودخل  
 على حاكم وأرباب الجاه والشراء العظام عظموه وقاموا له  
 وهاجروه هيئته وشوكته وهي للقبول - وإذا كتبت وجعلت  
 في راية الجيوش لم ينهزم أبدا العدو وقد انتصر على الأعداء  
 ومن يتحفظ بها حفظه الله تعالى فأينها كن لابرام وعند قراءة  
 هذه الآيات تكرر الأسماء بعد كل آية ثلاثة مرات أو زياده  
 ولو مرة واحدة فهو أكسير في سبب التأثير - ومنه قرأ  
 هذه الآيات العظيمة وحملها على رأسه مع الوفاء المبارك  
 فآيد الله تعالى يرسل له اثنين عشر ألفا من الملائكة وفي أيديهم  
 آلة حرب من نور يحفظونه من الدفات والبلد وبين الله  
 تعالى له في الجنة الفردوس ستمائة الف قصر من لافوت  
 أصهر وهذه هم الآيات الخمس والحمد لله رب العالمين  
 بسم الله الرحمن الرحيم عالم تربي إلى الملائكة من عيسى بن إسرائيل  
 من بعد موسى إذ قالوا للذين لهم البعث لنا ملكا نقابل في  
 في سجن الله قال هل عسى أن يكون عليكم القتال إلا أنكم آلوا







## فوائد آية الكرسي

بسم الله الرحمن الرحيم . منه كتب آية الكرسي بعد كلماتها وهي  
 حُسْنُ كَلِمَةٍ أَدْرَكَ غُرُضَهُ مَعَادَةٌ وَغَدْوَةٌ وَأَدْبَاتٌ لِلْمُحِبِّ  
 وَالْإِلَافَةُ وَالرَّافَةُ تَالِ مَقْصُودُهُ لِيُثْلِكَ فِي هَذَا .

— ومنه كتبها حروف متفرقة في حجام زجاج يزكفها به معاء ورد من  
 بعد كلماتها وشربها أياما ويكون صائما <sup>أول</sup> ويكفها به انطقه الله  
 تعالى بغيره الحكيم ويكون العمل في الشهر العربي وإليه أضاف  
 إليها معاء المطر كأنه أجود . وأنه أردت الفطور على الآية الشريفة  
 كما ذكرنا تقرأ آية الكرسي <sup>عند</sup> سبع مرات وتقول اللهم ألي أيأله  
 اسمه هذه الآية الشريفة أنه تليها من العلم الملك وأنه أردت  
 علماء العلوم فتذكره فإنه الله سبحانه وتعالى ينجي مقصودك

— ومنه كتبها بزكفها به <sup>عند</sup> سبع مرات على راحة يده اليمنى كل ذلك  
 يلزمه بلسانه لم ينس شيئا واستغفرت له الملائكة

— ومنه كتبها على بطنه مريضه عنه ماء أصفر في بطنه فله  
 وزكفها به ثم تكتبها في أنار تطيف ويترب منها فإنه يشفي  
 بأمره الله تعالى — ولو وضع القلب والمثا ووضع الكتب والمفص

تكتب في أنار طاهر <sup>عند</sup> ثلاث مرات ويتربها صاحب القله  
 ويقول عند شربها نويت التقاضيه الله من العله القلبيته  
 ونذكرها فإنه الله تعالى يشفيه . ومنه أراد الشفاء

مد كل دار في جسمه ومنه جميع النور والانسقام فليكتبها في  
 حجام زجاج بماء وزكفها به وماء ورد <sup>عند</sup> ثلاث مرات  
 ويكتب فيها قوله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على رجل من

الأنبياء ما شئنا إلى آخر السورة . وقوله تعالى ولو أنه  
 ف <sup>١٢</sup> أسرت بالبال أو قطعت به السمع لطم بال

المولى الآية . فلو زكفها به بلسانه فافق أيأله  
 سبع مرات ثم يترب بها عليه ويصلي بها على



ثلاثة أيام صباحا ومساء كفاية الله تعالى يشفيه من كل داء  
 وعلة وهذا السكك الذي في والوفقة الكافي والنام  
 السام له من المنافع والنواص والعوام حملا وشرا، وفهمت  
 فضائله وهذه الآية الشريفة العظيمة على غيرها من الأحاديث  
 المذكورة وأقوال الأئمة فيها وكذا ما لها من المنافع والفوائد  
 ما لا يحصى عندها الدالة سبحانه وتعالى والاسخوة في العلم تركته  
 أنه أذكرها تفصيلا خوفا من أن يقع في أيدي الجاهلية وهذا  
 الوفاء مكتوب على عدد ٢٢٠ ثلثمائة وثلاثون عدد الآية الشريفة  
 كما ذكر في فائمة الكتاب وهذا هو خاتمة آية الكرسي الشريفة .

١٥٦٦٨٨	٢١٢٥٧٠	٤٢٧١٤	٤٢٧١٤	٩٩٦٦٦
٥٦٩٥٢	١١٢٩٥٤	١٧٠٨٥٦	٢١٧٨٠٨	٢٧١٨٨
٦٤٢٠٤٦	٢٨٤٤٢٦	صنف في سائر	١٢٨١٤٢	١٨٥٠١٤
٧١١٩٠	١٩٩٢٢٠	٢٥٦٢٨٤	٢٩٨٦٦٤	١٤٢٢٦
٤١٢٩٠٢	٢٨٤٧٦	٨٥٤٤٨	١٤٢٢٨٠	٢٧٠٥٤٢

عن آية الكرسي الشريفة



باب عقد نوم بالمهر وجلب . مبرر صحيح

خذ فله من غير حباله واعقدوها سبع عقدات وكل عقد  
تقرأ عليها تقول : عقدت نوم كذا وكذا بمهر كذا وكذا  
وبعد الفدية الآتية والنجور ضد الفتله وانبطها في حصير  
الجامع وانه أردت حله حل الفتله فإنه تقف لوقته وهي هذه  
الآسماء تقول على كل عقد همة ر بطه ر الطش ر  
كلهوش ر توكل بكذا يا مبططرويه واعقد نفوسها على حمة  
كذا وكذا حصيرها خلفا ومخرها طرفا لا ستام ولا نهنا حتى  
يأتم الصرصار في الملقا والجندى في الطرفا والجنيه في الدماء  
توكل يادانه ويادندانه بحمد السبع ملوك الجاه ارحلوا عليها  
من شقوقه البطانه واجلبوها الى هذا المكان .

والنجور لباد ذكر وقيل الداروه تصرف الصار

هذا الاصراف يقرأ سبع مرات تقول  
أرسله ر نادى الله الجبار من فوقه عرشه أنه اهبط  
يا جبريل الى الأرض ونادى فليط باسم سيوط ر  
هوت ر فنزل جبريل بعذاب فاقع فتفرقت  
الباد شرقا وغربا انصرفوا يا ثمار هذا المكان حتى  
تقضي حاجتي ولا تقربوا على على وانه عصيم  
يرسل عليهم شواله من بار خواتم واسر فله من  
الصارف العمل ر / ثم هذا الاصراف لم  
لم يوجد مثله في هذا النظام بل في النظام القديم  
فاصطفى به الحفظ العام لانه تقبيل جيل



باب تلخيص الكتب واستزال عظيم الشأن جليل القدر والبرهان  
لم يوجد مثله في هذا الزمان تحضر به جميع الملوك وهو مثل  
عظيم فاصرف به عن شئ وأرسل به على من شئت وهو  
يتصرف في أمور شتى لا تحصى وأعلم يا أخى انه الشرح بطول  
في فوائد وانه من أعز الخواص وقد جربوه أهل الفضل مرارا  
عديده وصح كما قال الشيخ رضى الله عنه .

تأل به عنه أحوال الضعيف والمسجون والمسجون والسارق  
والفائب وكل أمر صعب شديد فاحفظ به حفظ الروح بالبدن  
ولا تبدي لغير أهله — فإذا أردت العمل به أكتب في كف  
بالق أو جارية سوداء ، تكتب في ناحية الزبهرام سبع  
قدوس رب الملكة والروح . وتكتب على الذبهرام  
كشش وعلى الشاهد ، جلسان وعلى الأوسط  
انزل يا أهر وعلى البنصر ، انزل يا برقات وعلى الخنصر  
انزل يا صمونه ، وفى وسط الكف أضيوا أضيوا الملوك  
السبه واصرعوا فلان به فعدنه صرعاً قويا القهار  
السمر بارك الله فيكم وعليكم — والجنور لبانه ذكر وكسبه  
وتوضع الكف المكتوب في الأسماء المتقدمة على البنور وتقرأ عليه  
هذه الدعوه — العزمه تقول

سويل هالطيف سليطيع أشماطون أطون  
أخما ضميثا بادنا صريقتا بكهش بكهشف  
بشاة بالذات أول آله وآخرة آل وزر  
نبيال آل شلم يقويوبه بته بكفال يا صيفي كفى  
عميد عليم لا آله في شهاب العالم على كل بر

الحمد



ما قبل

بما صمخ بجميع شجنته بذاة المنصوع بين يدي الرب المصمود  
يا شهيد الارصاد يا عالم طيموثا شطرن شطيان باروخ  
بما هو مكتوب على جبهة اسرافيل بما رأته الملكة فخرها  
له ساجدة بعظيم اسمه برب الطاعة لله ولد سمانه  
أدما أحيته يا حبرائيل وأنت يا طيطه قليات بقوة اسرافيل  
وعزرائيل أدما لبستم هذا الأرض وفرقتهم الأصابع ورفعتهم  
الكيف إلى رآ منه ولبستم الجبهه وصرعتموها إلى الأرض  
سألا ملهامة غير أذية ولد ارضان اصرعوه وغيبوا  
صوابه حتى ينطقوا بالحقه وكبرنا به بجمع هذه الاسماء عليكم  
الوصاء العبداء السعداء رحم وكل والله أعلم

اصرافه : تقرأ في أذنه المصروع آية الكدرس ١١ إحدى عشرة  
حجاب للصبيان

فمه مله عليه لا يضره جبه ولد انس ولد تكلم فيه غيره ولد  
نظرة عليه — تكتب له اسماء القمر ٩ تسوية مره مع  
سورة القيامه فانه حجاب عظيم وهذه اسماء القمر  
لياخيم ليالفو ليافور لياروخ لياروش  
لياوش لياشلش . / تم

حجاب لمه يفرغ في الليل منه الرجال والنساء والصبيان  
تكتب له سورة المزمل مع اسماء القمر ١١ عشر مرات فانه يبرأ  
سأله الله تعالى / سن

وما يحب الأنا نفسه منه الملوك فالجباري يكتب سورة طه  
مع اسماء القمر السبعة وهذه الخاتم ١١ م ١١١ ٩  
٩ ولد حول ولد دعوه الله على العظم / قد



[illegible]

1399197	WVW.09	E 7750
35785V		C 3317.
990-87	1A709	C 5954



## طريقته في المثلث خالي الوسط

وهي مصدرة في الكتب وقد استنبطها في هذه النسخة خوفاً من  
ضياعها فيما عثر عليها هذه الطريقة احتفظ بها حفظ  
الروح في البيده لنزولها من الله القاطع في الخير والشر  
وقد كتموها العلماء الكمل خوفاً من أن تقع في يد جاهل  
يؤذي بها الصباد والبرود وتكون أنت المطالب بها يوم القيامة  
فانقذ الله ولا تغرها لأحد مطلقاً إلا لنفله فقط لنزولها خرجت  
من أرضي إلى ذمك وسأبني لك مثال للأجل أنه تكون على علم بذلك  
مثال ذلك للمعبر وهو أبداً تأخذ عدد اسم الذات وهو الله  
وهو مثال أقرب ما يكون وعدده بالجل ٦٦ <sup>عدد</sup> سنة وستونه  
وتنزل بها في المثلث خالي الوسط وطريقته هكذا والتعبير سيأتي  
لأجل أنه تكون عاملاً بذلك وهذه الطريقة هي أنه تأخذ  
الطلب أي طلب اسم الذات مثل طلب اسم الذات وهو عدد  
جملة ٦٦ <sup>عدد</sup> سنة وستونه تنزل منه الجملة ٦٠ <sup>عدد</sup> سنة ويقسم الباقي على  
٤ أربعة هكذا  $66 - 6 = 60 = 6 \div 4 = 15$  الباقي  
تنزل في البيت الواحد من الوقوف وتكرر بزيادة واحد لغاية  
الثانيه الرابعه من الوقوف هكذا نقول تنزل في البيت واحد  
من المثلث خالي الوسط بخمسة عشر وفي البيت الثاني بثلاثة  
عشر وفي البيت الثالث كما هو موضح بثلاثة عشر وفي البيت  
الرابع بثمانية عشر ثم ترهبوا تأخذ من مائة البيت الأول ١٥  
وتنزل بهم في البيت الخامس من الوقوف وتكرر بزيادة واحد  
لغاية البيت السادس من الوقوف <sup>عدد</sup> ٥٠ الباقي ١٠ تنزل في البيت



ويورد ذلك تنزيل البيت السابع من الوقف الذي هو بيت  
 الوسط لم تنزل فيه ستمائة طلبه في الأرض خالص  
 وتنزل في البيت الثامن بزيادة اثنين أي ٢٤ أربعة وثلاثون  
 وفي البيت تنزل فيه ٥٤ خمسة وثلاثون وبمقدار ثمان  
 الآية التي تخص طلبه للمعبد مثل: يحسنهم كتب الله  
 والذين آمنوا أمهات حب الله لو أنفق ما في الأرض جميعا  
 بألف من حبه قلوبهم ولكن الله الغني عنهم إنه عزيز  
 حكيم واسم الطالب والمطلوب وتضعهم في خزانة الوسط  
 ثم الكتاب به بما رتبوا والبحور حطانه ويملعه الوقف في  
 سبيله من الحنن وتكوا على الوقف وهو مملعه في السبيل  
 اسم الذات ٤٢٥٦ أربعة آلاف وثلاثمائة وستة وخمسون  
 من فعلين رأس كل مائة تكوا الآية سبع مرات وتوكل لآية  
 الانتهاء وعند ابتداء العمل تكوا من الآحاد وتوكل والعشرات  
 وتوكل والمائة وتوكل للآية أعني تكوا الستة المائة  
 وتوكل والخمسة وتوكل والثلاثمائة وتوكل وعلى رأس كل  
 مائة والألف كذلك وقد تم الشرح في غاية ونهاية  
 والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وهذا هو الوقف  
 ملك طال الوسط

١٥	٢٥	١٦
٢٤		٢٢
١٧	٢١	١٨

كـ حرف الكاف من كسه في ورقه بضماء أربع كافات الجالسان  
 وأضاف الآية له تعالى وما ذلك من الله يعز من كان في أمارة  
 من السرة وحفظ الله عليه ماله وعياله وزوجته من الطلاق  
 والنواقيس من شر الناس والذين هم من أهل الدنيا



# فائدة بحرية صحيحة للشيخ الفاضل شيخ الجاه

وهو كتاب في بيان حركات الحروف في اللغة العربية  
أحرف مفرقة منه غير طين الزحرف والصحية. فاعرف حركات الحروف  
أصبعك الشاهد في الماء وأقرأ على الطبع قوله تعالى: باسم الله الرحمن الرحيم  
الذي يوحى في القرآن الكريم على محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم  
مره وقوله تعالى قل الله واحد لا شريك له. ثم اقرأ على الطبع قوله تعالى: لا اله الا الله  
وعشرون مرة ثم اسق المصباح هذه الحروف وأقطر له في اذنه ماء داهية  
جبهته منه أيضا ويكون ذلك عند اشتداد المرحه واحتفظ على باقي  
الماء فافعل به كذلك عند اشتداد المرحه حتى يفرغ الماء فإنه يشفي  
بإذن الله تعالى والله لم يشف فكري العمل ثانيا وثالثا فيشفي تماما  
واعلم أن الله متى فعلت أول مرة ترى التأثر بعينه كالشمس  
فاحتفظ عليه والسلام. وهذا ما تكتب في وسط الأسماء هذا الخاتم

ل	س	ع	ق
٧٥٨٦٨	٧٥٨٧٥	٧٥٨٧١	٧٥٨٧٠
٧٥٨٧٢	٧٥٨٧١	٧٥٨٦٩	٧٥٨٦٩
٧٥٨٧٢	٧٥٨٦٧	٧٥٨٧٤	٧٥٨٧٤

وهذا ما تكتب حول الوقف - تكتب سورة الممتزج الى الموقف  
وتكرر الله الموقف عشر ثلاث مرات وتكمل الى أن يحل عليهم  
مقصده كرها تدرج مرات وتكمل الى آخر السورة وتكرر الى في  
عشر مائة تكرر ثلاث مرات - ثم أكتب هذه الأسماء بعنه  
بها السورة وهي بطيخ بطيخ - مثل بطيخ هلكني يشكك  
هالطاف أنما طوبه أطوبه يحكمه من هلكني يوقه  
هالطاف فطالع بطيخ بطيخ بطيخ أهيا ملكا عدد  
أثن عشره برفع ١٢ اثن عشره غيره ١٢ اثن  
عشره وكلته احسنه فانت يا نيكل ابدتوقوا الرجوع







لرد المطلقه

أو من صدقنا المطلقه

انه أردت ذلك عند ورفه والكتب عليها خاتم فكذلك الرشد  
والكتب صوله أيها تكونوا يا أيها بكم الله جميعا انه الله على كل  
شيء قدير واقرأ الدعوى سبع واهدو عشرين من والنور على  
وأمر الطالب أن يحملها فها مضى ثلاثة أيام والواجبه قضيت  
وإذا أحرقت الورقه كما أسطر للعقل أو أكثر

للدعوى على صدقنا

الرشد

إذا كنت ظالم صد ظالم أو رجل عالم أو جائر فأكتب الخاتم في  
ورقه واقرأ الدعوى دعوى الرشد سبع مرات والنور  
على وإذا دخل عليه بالورقه فإنه يحمله ويكرمه ولو كنت قائل  
وليه ولقول في آخر الدعوى توكلوا يا هدام هذه الأسماء  
والقول في هذا الظالم الظالم بل تأتيم بعنة فيهم  
فلا يطيعوه ردها ولهم يتطوع هذا يوم لا ينطقون  
ولا يؤذنه لهم فيعتدونه اليوم ثم على أفواهمهم وكلما  
أبهمهم ولهم أرطهم بما كانوا يكسبون قلنا يا نار كوني  
بردا وسجنا على إبراهيم عليه السلام صدقنا المطلق / كنت  
للتكليف المجبور

انه أردت انه تخلص صدقنا أو دعوى الرشد أو دعوى الرشد  
صدقنا ونقول بغيرها صدقنا أيها أن تقوم السماء طمعه والدرعه باسمهم  
إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم ترضون ونقول توكلوا يا هدام  
هذه الدعوى التي ترفعها في فلا تهم صدقنا أو المطاف الذي تسوقه  
فإنه يحكم بآدمه تعالى

توكلوا يا هدام الله لا يلدنكم  
وخلصوا فلا تهم صدقنا أو  
بما كان الله هو فيه وأمره طمعه لها معافا بصدقه



باب جلب شجر قسم الرشيدي

إذا أردت أن تجلب غنله منه شئت في الحضر فالكب حاتم قسم  
الرشيدي في ورقه ابدعهم أنه أو على الشرايد وحيد ويلف  
الشرايد والورقة وأقرأ عليها دعوى قسم الرشيدي واحد وعشرون  
مرة وتقول في آخر كل مرة توكلوا يا حنظل هذه السماوات هي جوارحها  
واصرقوا واربعوا قلب كذا وكذا إلى كذا وكذا وحر كوار وحائيتها  
المنزحة بطياتها الوهاج العجل السعد فإنها تنضد  
ولو كانت في حضرة زوجها ، ويكون الشرايد والورقة مقنوليه  
وموقديه في سراج أخضر بزييت طيب والبخور نعال  
وزر معها ، أنه كانت الدصية واحدة فإذا هم جميع لدينا  
موضوئ ، واعلم أنه هذه الدعوى تنصرف في جميع الأمور  
غيراً ومكر ، ونور الخير لها يدرك وكسبه  
ونور الشر فشر يصل وقشر يوم ومر ، والله أعلم

باب في النفقة

تربص ثلاثة أيام ابتداء من يوم الثلاثاء ونقرأ فيها عصب كل  
جدة يا كريم يا رحيم الف مرة ويصدها العزيمة اثني عشر مرة  
مرة وفي ليلة الجمعة نقرأها مثل ذلك ثم تمام فيأتمله القادم  
في ثومله ويصطليح نفقته تجدها تحت رأسه فلا تنجها  
رأسكم القاتله وهذه العزيمة

اللهم إلى أسألك يا الوقاليم يا شوناهيل يا شهرين  
أسألك بحرمة نهيل قزوقنهم فهوائل عجاجيل  
عراسيل واسألك بحرمة جبريل وسيلان واسرافيل  
وعزرائيل وقوة محمد صلى الله عليه وسلم أدرزقني  
مذاق في هذا اليوم وكل يوم من ثمرها فإنه القادم



يتمثل الله في صورة حسنة وبطريقه النفقة في هذا اليوم وكل  
يوم والله الموفق ، رأي وصدر رأي أن الله التسمية  
الشريفة الكريمة يتلوه ثمانية أسف من لفظها ثمانية حروف  
وذلك على قاعة خضراء قل الفاء وبعد ذلك تقرأ العزيمه  
والاسماء يتفرقانه نحو ثلث ساعات أو أقل صاصب الرأي

اسمه من تاريخ ١٧ نوفمبر ١٩٥٩ / تحت

للتقاء هذه السبع حروف الموصية بعد تليها وحملها وهم

☆ آ آ م # ا ا ا ا ع و يتلى عليهم

القسم الخاص بهم سبع مرات وهذا هو القسم الذي تقرأ على الحروف  
اللهم أنما لله بالهواء منه اسم الله الأعظم وبالثلاث  
عصى وبالف الف المقوم وبالميم الطميس الأبيض  
وبالسلم وبالدريفة انا من التي كاللف بله مصم  
وبالهواء المشقوقة والواو المقوس الأعظم  
صورة اسم الله الشريف الأعظم أنه يصلى على سيدنا محمد  
وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين  
بعد كل حرف جري به القلم من يوم ما خلقت الدنيا الى يوم القيامة  
في كل يوم الف مرة وأنه تسمى طائفة يا الله / تحت

فائدة : اسم تعالى الدول والآخر والظاهر والباطن :

فمن يقرئ هذه الأسماء الأربعة في صحيفه من قصدير في

سرف ...  
اجتمع على السند من كل جانب ... والله أعلم

سب



ص.

باب بفضه

تكتب الدن في شفه فيه ويد منه فطانه الذي تربه  
او تسمى بما ويرى في المطاير الذي تربه وهذا ما تكتب

للهم لله لله

للهم لله لله

عمل واسرع واصرف صرخا نكه المعروفه

بالضبط من غير تأخير ولا اهل الاله هذا أحب

برعه فراقه كذا وكذا وارسل كذا وكذا الواليعلى

باب تليط . ص . وم . ص . ص .

تملن في بيت خالي تظف وتكويه قيد أحضرت ضفدعه

واكتب ما يأتي في قرطاس واجعله في الضفدعه وضبط

فم الضفدعه بخيط حريرا صفرا أو يغزل المصنوع لها

انه كانت اصله وتضع الضفدعه في قبر مشي

والعرف المطاير الذي فيه الضفدعه واحتفظ

عليها لئلا يضيع الحشم وهذا ما تكتب

إذا الشمس كورت كورت كذا وإذا النجوم انكدرت

انكدرت كذا وإذا الجبال سيرت سيرت كذا

وإذا العمارت طلت طلت كذا وإذا الوحوش

حشرت حشرت كذا وإذا النفوس زوجت







باب في بيان كيفية تلبس كوكب المريخ

اكتب في كنف المصباح يا ابا طارسة ويا ابا ريباج ويا ابا ظريف  
ويا ابا عفيف ويا ابا محمد الفواص ويا ابا المذاخر السعد الكف  
وفرقوا الدصابغ وارفعوا اليد الى الداس فلنعم يفعلوا ما امرتهم به  
واقرا الدسار فلنتمتع بيبلسه في اقل من سبع مرات فاسأل عما  
سئلت فلا تحتاج الى تخور في هذا العمل .

صرع المصباح واما عارضة الجته

وانه اردت ذبحه فانزل كذبه صرع المصباح فاكتب الدسار  
كما سبقه واقرأ الفريضة وهو دعوى قسم الدمشقي ونقول في آخر  
الفريضة ~~توكلوا يا ضام هذه الدسار وانقضي بها رصه هذه الفريضة~~  
~~انه كانه فاعيا فواظرا فانقضى ولو كانه في الجوار او خلف الدار~~  
~~او في قرون الجبال او في بطون الدوديه او في نجوم الارضه~~  
انه كانه من قبائل بني جبار غنيدنه او بين منه او بين وقاص او  
بين دمدم او بين اللول الذي يوقدونه النار بلر خطب ويحمونه  
بلر فحم او من قبائل الملك الشمر فلنهم يا تولد به ولو كانه  
عاصيا صهر د اطيبار رعوه اليه الدعوانه ويا تولد به  
منه آما جهة كانت فاحكم بحرفته فاربه اكرت عليه الدوده  
فانه يفتل بالدعوه في الحال ، فاربه هذه الدعوه له ذله في حال  
الجبه والعصاه والطلار وغيرهم من جميع الدجناس  
اللطيفه هرويه الرشيديه كانه اقوى حكم على الجبه بهذا القسم  
وكانه اذا كانه من رطله به جبه الدعوه  
والارهاط وتخضع له جميع الملوك المؤذيه والمردة والتسار طيه ويقولونه  
الدنه هذا بين الدسار به جبه من قبته وكانت الجبه تنصو على ركبها  
وربها فلنتمتع بيبلسه في اقل من سبع مرات فاسأل عما



زوجهت كذا بغير مرضه بأى ذنب قتلت بحقه هبة  
الاسماء هو هلا هبوا خذوه فقلوه ثم الجيم  
صلوه ثم فى سلسلة ذرعا سمويه ذراعا فاستكوه

### باب تسليط م ص

اذا اردت الصلوة تصور صورة صدر تزيده جمع وتعمل  
له عينيه وتضع قديم حبيته عرس مجبته وتعمل فى  
فى كل عين ٣ قرينه بتولات صه العف مسح وتقدم عليهم  
تقول انزل يا ابا نوح والطفه الطار فى عينه كذا وكذا  
بحقه اقش ر قش ر قش ر قش ر قش ر قش ر قش ر قش ر  
بحقه انوح ر الوطار الصل ر قش ر يا ابا نوح  
ر لا يرسل عليكما شواظ من النار وما تنصرا به  
فارفع اليه رقل تر صه فطور كذله ينقلب بهر  
كذا وكذا اللهم صلهم كما مدت دائرة السماء  
يا لكواكب اللهم ادفنه دهم كما دفنت المولى فى  
الراب الله الله يا ثارت عثمان انزل يا ابا نوح  
وايهته بيته ما لاهمه زوال صه زوال الزوال  
ويزال اضرا ناصديه يا ناصديه والديرسل  
عليكما شواظ من نار وما تنصرا به رتم وكمل  
باب تسليط رجم

اكتب اللهم التلى على رابع شققا طيه ثنى وبنه بهنور  
وتوضعم فى البعة اسكنه المكا فانه رجم فى الوقت والعه وهذا  
الطسم ٣ ٣ ١٢ ٥ ٦ ٦ ١ ٣ ٨ م هاه عصله

تم وكل  
بمور لى مد دعوى لى لى  
القول لى لى وقت رجم



باب ارسال هاتفة وتعليق

تقرأ الأسماء الدالة على واحد وأربعين مرة  
والبحر يبارك ذكره فيه سائلا وهذا ما تقول  
قديما شمس شمس شمس شمس شمس شمس  
بحره فيل الخ سورة أحيوا أيضا الدخيرة  
الرفيقية الملك هجرود وهجراد وادخلوا على كذا  
في صفتي وطلبت أنه أكل نصف صوره وابتدئ  
سرقوه وابتدأه فلا يلقوه واللاتكولوا قرده ضاحية  
واللايرمل عليكم سواك من نار وخامس فلا تنصرون  
الوطا العمل السحر

باب ارسال هاتفة بحرب

ترسله لمن شئت من سقم أو مرضه أو ضيقه تكاثر وكلما أردته  
أو أردت حضوره في أي وقت يحضره غيبه جبار فإذا أردت  
حضوره فبحر يغفل أبصره وسفره فليس ويسر من أن تدبره  
واجعلهم في المجد وتطلع البحر وتعلم على المجد بالفرقة الثانية  
والبحر يبارك إلى أنه تدور المجد فله ملائكة إذا حضر تدور  
المجد فله إذا سيطر دانت فقرأ العزيمة الدالة من واحدة  
ثم تقول يا خادم هذه السموات بارك الله فيك وعلى من أفضلك  
كذا وكذا في كل مرة أسبغ خذنه بكل ما أردته من ضرب أو صلب  
أو خنق أو سقم أو مرضه أو ضيقه تكاثر أو قضاء حاجته  
(تسم حاجته) واسرع في أصرافه وتكون حفظك  
الأصراف قبل القسم وهذا الأصراف تقول ...

لعله



نبروخ أطروخ مطروخ فتقد فد انصرف

يا نمور غصارة حاجتي (ثم تذكرها) ويسأل بارك الله نيله وعليه .

والله اعلم بالصواب . يا ريش مارش طاروش

أطروش مطوش أفش طولش ياش ماش ٣

ملوش ٢ تخليش ٣ تخلوش ٢ أجب يا ظالم هذا البسمل

كفط عليه ماش ٣ طيل ٣ هطال ٣ يال ٣

مطوطال ٣ أجب يا نمور وافعل كذا وكذا بجمع هذه الأسماء

عليه وطاعنا عليه بارك الله عليه وعليه / ثم

فائدة عظيمة منافعة جليلة وهو اسم الله الحية

الله السميع السريع العلي العظيم المتعال الباعث البديع الرفع

العدل العزيز المانع النافع العظيم المعبود المفضل الواسع

الجامع الجمال هذه المقروءة أسماؤه وصفاتهم في مثل طالي الواسع

ولست بهم حول الوفعة اصرف مفرقة في كائنات أو على أشرف في الحظير

والسفر كانه معروفها من طوارق الحوادث وأمر عارفهم على غرضه

الآدمي ومشي بهم بيده خصوفه وأعدائه خصمه الله منهم ومنه

شرهم وآمنه مكرهم . ومن دخل بهم على جبار من الجبابرة أبقا

الى كلمته وأبقدهم سطوته وقلب الله تعالى جبروته بيده يدي

والفعلت نفسه . لمواره حمل المقريه ٥٢٨٨

انظر كيفه ليس لكن تكونه على بصيرة كما ٥٢٨٨ ÷ ١٨ = ٢٩٠ مائة

التي ٨ أوضعها في البيت لارس بيت الجيد وهذا الوفعة المباركة

قوله	صبرائيل	صبرائيل	صبرائيل
١٢٠٠	٢٥٢٨	٤٤٠	٢٩٠
٢٠٨٨		٢٢٠٠	
٨٨٠	١٧٦٠	٢٦٤٨	



الكتب التي في ورقه بخره و صبره و صفتيه و يعرفه  
 تحت حبه صبره و ورقه الفهمه تقول  
 عزيمه من الله و رسوله الى كل شيطان مريد و حمار  
 غنيد و جهنم صبره و سائر قبائل الخائيه و يهوا  
 اليه اللصيه و ابائهم اقامت عليكم يا معاشر  
 الامم الكبير منكم و الصغير منكم و العبد منكم و العزيز  
 و القوي منكم و الضعيف و الوضيع منكم و الشريف  
 و العالموا اني اقامت عليكم بالاسم الذي بين عليكم  
 تكا قطوبه على رؤوسكم من الهول العظيم تارده  
 الاسم و اقامت عليكم بالاسم الذي اوله آل و آخر  
 آل آل شلع مطيع لله يا آل شعبي الدائم تسعوا  
 كثر من وحي تطيعوا لدمي و تفعلوا و توكلوا  
 بروحانيه كذا و كذا اضرار في رؤس و وجوه  
 صباغ و شقيقه ليل و نهار . فلما نجلي به لليل جعله  
 دكا و ضرموك صفا كذا و كذا لصفه كذا و كذا بحمد  
 اكتمش كذا مطش نورش كورش فقطانوش  
 قشاصوش ملط الضارب و الوجع و الشقيقه  
 و الصداغ الى كذا و كذا اجمع النعم شهاغ نكاه  
 العالي على كل بر الخ الومار العقل و السه  
 نوكلوا اضرار و وجع الصداغ و الدنر حتى لا يطهر  
 و لزهفه و لا القيام و لا القعود من شدة الضارب



باب محبة عظيم والصلح بينه المرأة وزوجها / بحرب

يكتب ويعلقه على الرأس : يدور <sup>عند</sup> <sup>عند</sup> سبع مرات ودب <sup>عند</sup> <sup>عند</sup> سبع مرات . اللهم يا يدور . سمعنا اسمك الممدوح ونحسب آدم ونوح وسمو القلم واللوح اذ تأتينا يا يدور بالقلب والجسم والدور بمحبة كذا وكذا الى كذا وكذا حتى لا ينقض منها . بسم الله الرحمن الرحيم وترعنا ما في صدورهم من على اخوانا على سرر متقابلين <sup>عند</sup> <sup>عند</sup> ثلاث مرات ونفخ في الصور فجمعناهم جميعا <sup>عند</sup> <sup>عند</sup> ثلاث مرات وهذا الحائز

٢	٨	٤	٦	٨	٦	٤	٢
٢	٢	٨	٤	٦	٨	٦	٤
٤	٢	٢	٨	٤	٦	٨	٦
٦	٤	٤	٢	٨	٤	٦	٨
٨	٦	٤	٢	٢	٨	٤	٦
٦	٨	٦	٤	٢	٢	٨	٤
٤	٦	٨	٦	٤	٢	٢	٨
٨	٤	٦	٨	٦	٤	٢	٢

باب السارفة

اكتب سورة يس الى قوله تعالى يبصرون وسورة النبا الى مثنى وسورة قل اوصي بها كلها واكتب اسماء الملائكة في ورقة كل واحد لوحده وتضعهم في قربة وتنفخ القربة فانه السارفة يقتلها بلزده الله تعالى <sup>عند</sup> <sup>عند</sup>











## طلب حرف الهمزة

اذا كتبت هـ عبيد ضمه وعثرويه منه عمله وزعفرانه  
على حرفه زرقاء وعلمك قبله عروضة في سراج به  
زيت ويسر بعد كتابه اسم المخلوب واسم امه  
وانه تنكوا هذه الضمان فانه يحضر اليه وهذه الضمان  
أحب أيها الملك ههنا ثيل بعه دلح أهليلج سلموح  
ياه أحب وتوكل باحضار قلاده به قلاده السـ  
الوطا ١٢١ الصلح ١٢١ ر ١٢١ تمت

## باب صبه

من كتب الاسماء الدنيه على ورقه ربحه وشبهه لمه اراد  
أحبه وهذه الاسماء  
يا طهر يا ثيل . يا طوطا ثيل . يا مفر يا ثيل . يا عذر يا ثيل  
يا مفر يا ثيل . تمت

## باب طلب

يا سر تكفال أحب يا لطيف يا ثيل . اذا رسمت على  
في أثره تريب حضر والله أعلم  
باب وثنوسه

باب عظمه أعظم البواب لذي وجه ضله في هذا الزمانه  
فاحفظ عليه يامه عثرت عليه لثته من الزمان وهو  
ليس قسم الوثنوشه أمانه عليه لثته من الزمان وهو  
لثته غريب المثال وهو هذا القسم تقول  
أقش ر ١٢١ قش ر ١٢١ قش ر ١٢١ قش ر ١٢١  
أحب يا جراثش واخبرني بما في ضمير الناس في الدنيا والآخرة  
الف من والجنور استغاثتني وليا به ذكر وتيا به  
صبي ١٢١ تمت



باب معرفة شئ مكتوب

عدد	عدد	عدد	عدد
٨٤٣	١٣٣	٧١٣	٥٠٥
الخبر	المبيرة	شهاهونا	طينووه
عدد	عدد	عدد	عدد
١٦	٦	١٠٥٦	
يا	آه	موشلخ	

تقرأ هذه الأسماء عدد أعدادها كل ليلة الى تمام سبعة  
عشر ليلة وفي اليوم السابع عشر تخرج الى الهواء واطرح  
كاغد فوقه السجادة وانت تقرأ الأسماء العدد  
المذكور في الجور ليلانه ذكر صاعد فاذا اكملت العدد  
تجد كما غد مكتوب لله بكل ما اضرحت والله اعلم / تحت

عيطوب هيبور شهاهوه ميسر

تقرأ هذه الأسماء اعدادها كل ليلة الى تمام ١٢ اثنين  
عشر يوما فانه اصحابها يقفونه عليه ويخبرونه ما  
تضررت / تحت

فائقة على ورده الزبونه لفضاء الخواص

صه كتب حرف ج : ١١ احدى عشرة في ورده زبونه ونحوها تحت  
التي ثلاث ليلاني ونحوها بلوده وقسط وتقرأ عليها آية اذكر من  
احدى عشرة عدد الورده وعدد الجيات ونحوها عليهم ونحوها  
في ايسر . فانها مثل شرب النار في فضاء الخواص ويخبرونه ما تطلبه  
من الناس في ايسر به والله اعلم / تحت



باب محبة بيده الرجل وزوجته

خذ سبع حبات قفل وسبع فصوص ملح وسبع حبات  
 شحير وسبع فصوص لبن ذكر وأوضعه في قنينة  
 ثم اكتب الوفاء الذوق في أثر المظلوب واوضعه أيضا في  
 في الزجاجه وانثرهم جميعا بالزيت وتضع الزجاجه على  
 نار لينة وتقر الجمر وتضعها تحت النار وتطفئ النار  
 في المجرى نقها بعد نوم الناس والمجور لبانه ذكر  
 وتكلموا سورة الشرح ١٠٠ الف واثنيه صره وعلى  
 رأس كل مائه صره توكل وتوكل أولا بعد قراءة السوره  
 مرتبه وبعد ذلك كل مائه صره توكل الى ان تقرأ وعند  
 التوكل تقول توكل يا عيب الواحد يا عيب الرحمن  
 يا عيب الصمد والقوا صبه فلايه به فله في قلب  
 فله بنت فله به هذه السوره الشريفه عليكم وسره  
 لديكم . فانظر من المحبات محمد هذا الوفاء المبارك

سبع	لحم	الرجل	ود
١٧٢	٧٥	٣٢٩	١١
٢٢٠	١٠	١٧٤	٧ ٤
٩	٢٢٧	٧٧	١٧ ٨
٧٦	١٧٦	٨	٢٢ ٨

فأشبهه من فوائد الكرم

بسم الله الرحمن الرحيم . من كتب آية الكرسي بعد حروفها وهي ١٧٠  
 مرة في يومه صرنا ملكا حروفا في شرفه وتوفيق شئ من  
 عزت عليه سأل الله تعالى بفضله من المبررات



باب تهيج سورة . قل أوصي . جلب

إذا أردت ذلك الفهم فقص من المورود شخص على صفة الفهم  
 لقوله ويكونه كامل الخلقة أنه كان ذكر فذكر وأيد كانت أنتي فأنتي  
 وتصل لها فرج وتكونه على طهارة كاملة وأنت مستقبل القبلة فإيه  
 كان ذكر فخص وأيد كانت أنتي فأنتي ويصل فرج ثم تكتب بسم  
 الشخص على رأس الصورة واسم الله وتكتب على بطن الصورة  
 تسعة أسطر ط آت كل سطر تسعة ط . هكذا  
 ط ط ط ط ط ط ط . وتكتب حول الطاءات  
 من براها . توكلوا يا ضام هذه الطاءات بجلب كذا بعد كذا  
 وأكتب حول ذلك فاحضروا وعلى بطن الصورة توكلوا  
 يا ضام هذه الصورة واليسوا هذه الطاءات الشريفة .  
 واحضروا قلوه به قلوه المطلوب أيها كان أو كانت إلى كذا  
 وكذا . وتكتب على ظهر الصورة تسعة قلوه وخمسة حرف  
 ج . على هذه الصفة . ج ج ج ج ج ج ج .  
 والتمه حصا لبانه ذكر تسعة قلوه وخمسة حصوة لبانه  
 ذكر وكل قص لبانه ذكر تكتب عليه حرف ج . بالخبر  
 ثم ضع المجره تحت المصوره وتلقه المصوره فوفه المجره  
 بفكلة حبيب حمراء في اول ساعه من يوم الثلاثاء وفي نسبه  
 أحد قلوه المصوره في سبع الوانه من قبل الحبيب في سبعة  
 به سبعة الزمونه الخلقوا إلى مصه وأنت ترمي حصوة لبانه  
 بعد حصوه في النار وكل حصوه تقرأ السورة مره . بلها  
 دعوة البرهوتيه ويلها العظم وتوكل وتقول في آخرها



توكوا يا ضام هذه الطامات والصوره والسوره والأسماء  
 واملوا كذا وكذا الى هذا المكان . وقال الشيخ الطبري الذي  
 يتعلوه به الصور يتكون لونه لونه اليوم الذي انت فيه  
 وتكون الكوكب وتكون ملوه السوره العريضة تكونه  
 تارة وتكونه مرة على عدد الحيات وانت تبحر .  
 فوالله الذي لا اله الا هو ما تكمل التاروه الا والمطلوب قد  
 حضر وديانتي الا اذا كان الشخص كامل فطليته يتقوى  
 الله العظيم ولا تفعل الا في مكان طاهر وترا بلب طاهره  
 وترتبه قبل عمله بمرأه أيام وانت تكلوا السوره الشريفه  
 في أوقات الصلاه عقب كل فريضه سبع مرات يخرج عمله  
 وتشتهر عند الكابر . والعزيمه قل أوصي والبرهنيه  
 ويليهما القسم ! ولعمري دعوى البرهنيه

برهنيه كدير علية طوارفه مزجل  
 مزجل تركب برهش غلمش خوطير  
 قلنهود برشان كظهير فوشلخ برهيو لا  
 بشكيلخ قزمن العلبليل قبرات غياها  
 كيهول شهاهير شهاهير بكهطهطهونه  
 ليشارش طولش شها باروخ شهم شهم  
 المأخوذ عليكم يا ضام هذه الأتقاد فيما امرتكم به  
 بصره العزيز المقتز في عزه وأوقوا بصره الله اذا عاهدتم  
 ولا تنقضوا الأمانه بعد توكيدها . فوالله عليكم كفا  
 وبعد الله ليس كمنه في الأرض ولا في السماء وهو السميع



ما قبله

وهذا القسم بقول  
جلبت بجاه الجبروت وبعض العظمة والكبرياء والله  
الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لا يلد ولا يموت  
لا يموت جليل تجلى للجيل فجعله دكا وعزم موسى صبيحا  
جلبت مطلوب من محبوني ليس لي حبيب سوى القريب  
المحبب أحب يا طميا نيل يا خادم حرف الجيم بما قبله  
الحرف المرو والتابع والتعجب بتابع والتولين وقرب  
ومحيطيل وعد بنج الفصح أرحم من الجيم كرجع الشمس  
في الوهم ببر الطفيل عليه الرجيم يا جيم جعلته  
قيادى وأقسمت عليه رب العباد الدما هيبت  
كذا وكذا إلى كذا وكذا الوحا والقبول والسر  
ثم نقرأ السورة والبرهنتي جهرا والقسم سرا ولا  
يكون عندك ثبانه مطلقا في الملاءة الذي انت فيه ولا  
أشد من له ويكون الملاءة بغير علم الناس . /

فأنت للهجات

من ترك به كذب أو أمرا أو ضيعة أو خوف من عسوا وحاكم جائر  
أو صار فيه طارفه أو قاطع طريقه أو أراد دفع ذلك سريعا فليتم  
بالحائمة وما تيسر من القرآن الكريم على هذه الشبهة فإذا فرغت  
من الصلاة تقول وأنت على الصلاة اللهم أنت  
يا هو . الف . وحده . /

أه آ . من . فاطمة . /

الله سريعا البتة . فاطمة . /